



حوزه هنری در سال‌های اخیر، تلاش‌های گسترده‌ای در زمینه توسعه هنر هفتم انجام داده است

از ساخت پردیس سینمایی تا تولید سریال و انیمیشن

◆ **معصومه ماه‌بیکر** | سازمان سینمایی حوزه هنری فعالیت‌های گسترده‌ای را بر عهده دارد. این سازمان در کنار اقداماتی همچون تولید و اکران فیلم، معرفی فیلم‌سازان جوان و مستعد به جشنواره‌های مختلف، ساخت و تجهیز سینما و کارهای مختلفی را در کارنامه فعالیت خود به ثبت رسانده است. حوزه هنری با ایجاد مراکزی همچون مرکز انیمیشن، استعدادیابی، تولید سریال و... سعی کرده تا اتفاقات خوبی را در طول سال‌های اخیر رقم بزند. در گزارش زیر به شرح فعالیت‌های این سازمان به روایت «هادی فیروزمندی» مدیر روابط عمومی سازمان سینمایی می‌پردازیم.

ساخت پردیس‌های سینمایی

وجود سالن‌های متعدد حوزه هنری در استان‌های مختلف کشور باعث شده تا جشنواره فیلم فجر امسال در این استان‌ها برگزار شود. فیروزمندی با بیان این موضوع می‌گوید: «حوزه هنری در ۲۱ استان کشور سالن سینما دارد، برگزاری جشنواره فیلم فجر در این استان‌ها از اتفاق‌های خوشایند امسال است. البته زیرساخت‌های حوزه هنری هم در خدمت جشنواره است تا زمینه اکران آثار فراهم شود، این موضوع در تهران هم اجرا می‌شود.» کمبود سالن نمایش در کشور از جمله دلایلی است تا حوزه هنری به زیرساخت‌ها توجه ویژه‌ای داشته باشد. فیروزمندی معتقد است سرانه فضای فرهنگی برای مخاطب در کشور به شدت پایین است. حوزه هنری برای حل این کمبود طرح توسعه سینماها و تجهیز زیرساخت‌ها را از یک سال پیش شروع کرده است. با اجرای این طرح سینماها و سالن‌های سطح کشور که در اختیار حوزه هنری است بازسازی می‌شوند. او در ادامه می‌افزاید: «با این طرح سالن‌های نمایش فرسوده‌ای که بیش از نیم قرن قدمت دارند بازسازی شدند یا متناسب با نیاز مخاطبان یک سالن نمایش قدیمی را به سینمای چند منظوره و چند سالن تبدیل کردیم. البته با اجرای طرح توسعه سینماها در برخی شهرها تلاش می‌کنیم تا با همکاری مراکز تجاری مجموعه‌های بلااستفاده را به پردیس‌های سینمایی تبدیل کنیم. در این پردیس‌ها علاوه بر اینکه یک فضای تجاری وجود دارد یک فضای فرهنگی هم ساخته می‌شود.»

روایت دوم



توسعه سینماها با سالن‌داری و سالن‌سازی

بخش «توسعه سینماهای کشور» را می‌توان از بخش‌های مهم سازمان سینمایی حوزه هنری دانست. مدیر روابط عمومی سازمان سینمایی حوزه هنری می‌گوید: «بخش توسعه زیرساخت‌ها با سالن‌داری و سالن‌سازی

روایت اول

از فعالیت‌های مهم ما است. با نگاهی به افزایش سرانه فرهنگی و توزیع عادلانه بسترها و زیرساخت‌های فرهنگی کشور می‌توان گفت مؤسسه «بهمن سبز» حوزه هنری وظیفه سالن‌داری و سالن‌سازی را در کشور بر عهده دارد. در حال حاضر حدود ۱۶۳ سالن نمایش داریم که در مسیر توسعه است و در آینده‌ای نزدیک این تعداد به بیش از ۲۰۰ سالن نمایش خواهد رسید.» ایجاد مجموعه‌های چند منظوره سینمایی هم از اقدامات حوزه هنری به شمار می‌رود. فیروزمندی می‌گوید: «سعی می‌کنیم مجموعه‌های چند منظوره‌ای را فراهم کنیم که علاوه بر سالن نمایش، فضایی هم برای بازی کودک و میزبانی مخاطب کتاب یا برگزاری نشست‌های فرهنگی داشته باشد.» او در ادامه با اشاره به وظیفه این حوزه می‌افزاید: «یکی از مأموریت‌های ما فراهم کردن سالن نمایش و اکران فیلم در استان‌های مختلف به ویژه شهرهای کم‌برخوردار است. معرفی فیلم‌سازان جوان هم از دیگر مأموریت‌های ما به شمار می‌رود. حوزه هنری به دنبال یک سری حرف و اقدام خاص در سینما است که ممکن است دغدغه همه سینما نباشد.»

