



فعالیت سازمان سینمایی حوزه هنری در پنج دهه فعالیتش را با ما مرور کنید

# هنر هفتم به روایت آمار

امور سینمایی حوزه هنری امسال وارد دهه پنجم سال فعالیت خود شده است. این حوزه از ابتدای شروع فعالیت خود تا کنون فیلم‌های بسیاری را به تنهایی یا با مشارکت برخی نهادها ساخته است، حوزه هنری علاوه بر فیلم‌های سینمایی، ساخت ۶۳ سالن نمایش در کشور را در طول یکسال اخیر در کارنامه خود دارد که باعث رشد سرانه فضای فرهنگی در کشور شده است. این گزارش نگاهی است به آمار فیلم‌ها در دهه پنجم فعالیت سازمان سینمایی حوزه هنری و ساخت سالن‌های سینما در طول یک سال اخیر توسط امور سینمایی حوزه هنری.



حوزه هنری در دهه نود، ۲۰ فیلم تولید کرد در حالی که سال ۱۳۹۰ هیچ فیلمی نداشت و با سه فیلم «تاج محل»، «خسته نباشید» و «حوض نقاشی» در سال ۱۳۹۱ به اوج رسید. در سال ۱۳۹۲ فیلم‌های «آفتاب لبه‌های بوم»، «میهمان داریم»، «مروا»، «حق سکوت» و «فرشته‌ها با هم می‌آیند» ساخته شدند. فیلم‌های «هزار شریف»، «کربلا جغرافیای یک تاریخ»، «سکوت رعنا» و «خانه‌ای کنار ابرها» از فیلم‌های سال ۱۳۹۳ است. فیلم «دلبری» در سال ۱۳۹۴ تولید شد و فیلم «بیست و یک روز بعد» هم تنها فیلم سال ۱۳۹۵ است. سه فیلم «دایان»، «سرو زیر آب» و «ماجرای نیمروز» هم از آثار حوزه هنری در سال ۱۳۹۶ است. «دیدن این فیلم جرم است»، «دژوو»، «واکنش سریع» هم فیلم‌هایی هستند که در سال ۱۳۹۷ ساخته شدند. فیلم سینمایی «مصلحت» و «انیمیشن لوپتو» هم از محصولات سال ۱۳۹۹ است.



فیلم «سفر به شرق» و «آرزوهای زمین» در سال ۱۳۸۰ ساخته شدند. دو فیلم «خورشید مصر» و «زندانی ۷۰۷» هم در سال ۱۳۸۱ تهیه شدند، اما در سال ۱۳۸۲، «برگ برنده»، «تارا و تب توت فرنگی»، «خداحافظ رفیق» و «معادله» ساخته شدند. سال ۱۳۸۳ «بید مجنون»، «مزرعه پدری»، «زمستان است»، «تنهایی باد»، «خیلی دور و خیلی نزدیک»، «غروب شدیدا»، «موزی برای زندگی» ساخته شدند. پنج فیلم «وقتی که زمان می‌ایستد»، «آخرین ملکه زمین»، «خانه روشن است»، «خدا نزدیک است»، «شب بخیر فرمانده» هم در سال ۱۳۸۴ ساخته شدند. فیلم «پا برهنه‌ها» سال ۱۳۸۵ به شمار می‌رود. فیلم‌های «به همین سادگی»، «پرچم‌های قلعه کاوه»، «سهم گمشده»، «فرزند خاک» و «قند تلخ» را می‌توان از فیلم‌های سال ۱۳۸۶ دانست. «دل خون»، «زاد بوم»، «یک وجب از آسمان» هم از فیلم‌های سال ۱۳۸۷، در سال ۱۳۸۸ «بیداری رویاها» و «زخم شانه حوا» تهیه شدند و فیلم «پرنده باز»، «پروانگی»، «سیب و سلما»، «به حبه قند» هم از فیلم‌های سال ۱۳۸۹ است.



در سال ۱۳۷۰ دو فیلم «بدوک» و «وصل نیکان» ساخته شدند. فیلم‌های «مرد ناتمام» و «یک مرد و یک خروس» از فیلم‌های سال ۱۳۷۱ است. برای سال ۱۳۷۲ هم سه فیلم: «آخرین شناسایی»، «خاکستر سبز» و «سجاده آتش» را می‌توان نام برد. سال ۱۳۷۳ فیلم‌های «آدم برقی»، «به خاطر هائیه»، «حمه به اچ ۳» و «دیدار» اکران شدند. فیلم «خواهران غریب» هم تنها فیلم سال ۱۳۷۴ به شمار می‌رود و فیلم «معجزه خنده» هم تنها اثر حوزه هنری در سال ۱۳۷۵ است. سه فیلم «روزی که هوا ایستاد»، «ساحره» و «مرد عوضی» هم در سال ۱۳۷۶ ساخته شدند. سال ۱۳۷۷ با ۷ فیلم را می‌توان پرکارترین سال حوزه هنری دانست، فیلم‌های «کمکم کن»، «دو زن»، «باشگاه سری»، «دختری با کفش‌های کتانی»، «شوکران»، «شیدا» و «هیوا» از فیلم‌های سال ۷۷ هستند. ۳ فیلم «رنجر»، «متولد ماه مهر» و «مرد بارانی» هم در سال ۱۳۷۸ ساخته شدند. فیلم «آب و آتش» و فیلم «مسافری» فیلم‌های سال ۱۳۷۹ به شمار می‌روند.



دهه ۶۰ نخستین دهه فعالیت حوزه هنری بود که ۲۴ فیلم توسط کارگردان‌های مختلف با حمایت حوزه هنری تهیه شد. فیلم «توجه» نخستین فیلم حوزه هنری است که در سال ۱۳۶۰ ساخته شد. فیلم «توبه نصوح» تنها فیلم سال ۱۳۶۱ است، فیلم‌های «استعاده» و «دو چشم بی سو» هم سال ۱۳۶۲ ساخته شدند، فیلم «شکار و شکارچی» و فیلم «گورکن» از آثار سال ۱۳۶۳ است. سال ۱۳۶۴ از پرکارترین سال‌های حوزه هنری است که فیلم‌های «بایکوت»، «پرچمدار»، «بلمی به سوی ساحل» و «زنگ‌ها» در این سال ساخته شدند. فیلم «تیربار»، «دستفروش» و «گذرگاه» هم از آثار سال ۱۳۶۵ است. فیلم‌های «بحران»، «ردپای بر شن» و «هراس» سال ۱۳۶۶ ساخته شدند. فیلم «نسان و اسلحه» و «در جست‌وجوی قهرمان» هم فیلم‌های سال ۱۳۶۷ است. در سال ۱۳۶۸ فیلم‌های: «و منفی»، «تابستان ۵۸»، «شنا در زمستان» و فیلم «مهاجر» ساخته شدند. دو فیلم «تعقیب سابه‌ها» و «چشم‌نیش‌های» هم از آثار سال ۱۳۶۹ هستند.