



فاطمه زهرا (س) بهترین مادر دنیا است

مجری تلویزیون معتقد است فاطمه زهرا (س) بهترین مادر دنیا است که در راه حق گفت و در راه حق شهید شد. دنیایی که هم سایه توحید بود و هم روح عصمت. برنامه مادرانه برنامه ویژه است، خانه اهل بیت (ع) هم هست همه را متحول می کند از تماشاگرانی که به تماشا می نشینند تا فیلمسازانی که در اتاق فرمان هستند.

روضه‌های مادرم را فراموش نمی‌کنم

از مجری نام آشنای صدا و سیما، درباره سختی‌های کار مجری معارفی می‌پرسیم، پاسخ می‌دهد: «سرکلاس‌ها به شاگردانم می‌گویم در کارهای تصویری، ماه‌های اول، کارتان را نشان می‌دهد و بعد از آن درونتان را نشان می‌دهد. کسی که خودش اهل مسایل معرفتی نباشد اساساً نمی‌تواند چنین برنامه‌هایی را اجرا کند. مراقبت‌هایش این است که آدم باید اهل باشد و مجری معارفی باید اهلیت داشته باشد. اهلیت نسبت به مسایل مذهبی. خیلی فرق است بین کسی که یکسری از مسایل را حفظ کرده باشد تا کسی که مسایل را درک کرده باشد. من در یک خانواده معارفی بزرگ شدم، ماه رمضان‌های کنار پدرم را هیچ وقت از یاد نمی‌برم، روضه‌ها و اشک‌های مادرم در خاطر هست و اصلاً فراموش نمی‌کنم، من در خانواده‌ای بزرگ شدم که مادرم خودشان را کنیز حضرت زهرا (سلام‌الله‌علیها) می‌دانستند و احترامی که پدرم به امیرالمؤمنین (ع) می‌گذاشتند. در چنین محیطی بزرگ شدم. مجری معارفی باید در چنین محیطی بزرگ شده باشد و یکی از بزرگ‌ترین مراقبت‌هایش این باشد که اجرای این نوع برنامه‌ها برای آدم ذخیره آخرت است. ما داریم در مورد آدم‌های بزرگی صحبت می‌کنیم، در مورد خدا و اهل بیت (علیهم‌السلام) حرف می‌زنیم، آنها مراقب هستند، سختی بزرگش این است که نباید حرفی بزنی که خارج از حقیقت باشد و نباید حرفی بزنی که حق آنها را زیر پا بگذاریم.»

بابت خوف دارم که مبدا در مورد آن موضوع بی‌سواد باشم یا اینکه نتوانم حق مطلب را ادا کنم.

فرقی ندارد، فرصت آنتن تلویزیون باشد یا فضای مجازی یا حتی روضه و محفل خانگی، فرصت صحبت کردن را یک «حق الناس» می‌دانم. اما نکته‌ای که همه مجری‌ها باید داشته باشند «ترس مقدس» است، یعنی اینکه من همیشه از مخاطب خودم خوف داشته باشم که مبدا نکته‌ای را بگویم که عاری از حقیقت و خالی از مطالعه باشد، بنابر این وقتی اجرای این برنامه پیشنهاد شد با سابقه‌ای که در روحیه من است، چون برای وجود بی‌ظنیر حضرت فاطمه (س) می‌خواهم برنامه اجرا کنم، دچار نگرانی بودم که نتوانم حق مطلب را ادا کنم. این را بی‌مبالغه می‌گویم به نظر من بهترین مجری‌ای که می‌تواند برای حضرت زهرا (س) برنامه اجرا کند، حسنین (امام حسین و امام حسن «ع») هستند. با تمام کم سوادی‌ای که دارم اما می‌توانم بگویم برای این برنامه سه نکته را مد نظر داشتیم، اول اینکه این برنامه درباره ریحانه رسول خداست، مادری که حجت بر همه امامان و کل انبیا بشر است، بنابراین وقتی می‌خواهیم برای یک مادر بسیار بزرگ برنامه اجرا کنیم باید خیلی مراقب باشیم.»

وی در پایان صحبت‌هایش می‌گوید: «حضرت زهرا (س) همچون مادری آنقدر مهر دارد که در سراسر جهان، مانندش یافت نمی‌شود عشق به مادر، به دختر پیامبر حسی است که هیچ وقت نمی‌توان تجربه‌اش کرد، جز محفلی که در آن ذکر یا فاطمه (س) باشد.»

بگیرند، بنابر این نوع نگاه من، نوع نوشتن من، نوع اجرای من در برنامه طوری نبود که فقط مسلمان‌ها بتوانند استفاده کنند. من می‌خواستم طوری حضرت زهرا (س) را معرفی کنم که اگر یک نفر از پیروان حضرت موسی (ع) یک نفر از پیروان عیسی روح‌الله (ع) این برنامه را ببینند بتوانند با برنامه ارتباط برقرار کنند.»

ترس مقدس مجری‌ها

فرزاد جمشیدی از روزی می‌گوید که به او پیشنهاد شد برنامه مادرانه را اجرا کند: «روزی که اجرای برنامه مادرانه به من پیشنهاد شد، با وجود آنکه ۲۵ سال است در رادیو و تلویزیون کار می‌کنم، باز هم اجرای این برنامه برای من، با برخی نگرانی‌هایی همراه بود. همیشه از این



همه مجری‌ها باید «ترس مقدس» داشته باشند، یعنی اینکه من مجری همیشه از مخاطب خودم خوف داشته باشم که مبدا نکته‌ای را بگویم که عاری از حقیقت و خالی از مطالعه باشد

