

بسته پیشنهاد مجله نهضت برای مخاطبان

# کتاب بخوانیم، تئاتر ببینیم

همیشه مطالعه یک کتاب یا شنیدن یک کتاب صوتی، یا دیدن یک نمایش که محتوای جذابی دارد حس و حال خوبی را به آدم می‌دهد. اصلاً خالمان را آنقدر خوب می‌کند که ترجیح می‌دهیم دیگران را هم در این لذت شریک کنیم. از این شماره به بعد بنا داریم پیشنهادهای جالبی برای شما داشته باشیم. فرقی نمی‌کند کتاب بخوانید، یا در مسیر رفتن به سرکار یا بازگشت به خانه یک کتاب صوتی گوش بدهید یا روز تعطیل دست اهل عیال را بگیرید و به دیدن یک نمایش بروید، مهم این است که از وقتتان به خوبی استفاده کنید و از اوقات فراغت‌تان لذت ببرید.



«بابا آدم»  
به کارگردانی  
«لیلی عاج» آمد



نمایش «بابا آدم» به نویسندگی و کارگردانی «لیلی عاج» و به تهیه‌کنندگی «امیرحسین شفیعی» و با حمایت حوزه هنری و اداره کل هنرهای نمایشی در سالن چهارسوی تئاتر شهر روی صحنه است. بازیگران این اثر نمایشی را «جواد پورزند»، «الهام شعبانی»، «حمیدرضا محمدی»، «سید جواد حسینی»، «شهرزاد آقایی‌پور»، «مهتاب محسنی»، «رضا جوشنی»، «سیامک زین‌الدینی» و «رامین قربانی» هستند. این اثر نمایشی در حالی اجرا می‌شود که نحوه فروش بلیت و حضور تماشاگران در تالارهای نمایشی، با در نظر گرفتن ظرفیت ۵۰ درصدی تالارها و موارد مربوط به فاصله‌گذاری براساس شیوه‌نامه‌های بهداشتی صورت می‌گیرد. در خلاصه داستان نمایش «بابا آدم» آمده است: «بابا آدم پای دیوار بلا نشسته و به نفس بچه‌شو صدا می‌زنه، اون قدر آجر خرده توش که به گرفتن جنازه پسرش هم رضایت داده...». نمایش «بابا آدم» تا ۲۶ آذر در سالن چهارسوی تئاتر شهر میزبان مخاطبان خود خواهد بود. علاقه‌مندان برای تهیه بلیت این نمایش می‌توانند به سایت تیوال مراجعه کنند.

بفرمایید  
«خانه عمو حسین»

کتاب «خانه عمو حسین» نوشته «مصطفی زمانی فر» روایت واقعی «حسین میرجهانی» معروف به «عمو حسین» مقنی خیره یزیدی است که با استفاده از هنر حفر تونل زمینه دسترسی رزمندگان اسلام را به پشت خط دفاعی دشمن فراهم کرده است. ناگفته نماند حفر تونل به همین راحتی‌ها که به زبان می‌آید، نیست؛ خیلی وقت‌ها مجبور می‌شوند به دشمن کلک بزنند تا سر از کارشان درنیابند. گاهی مجبور می‌شوند برای اینکه صدای کلنگ‌زدنشان به گوش دشمن نرسد، با بلندگو و با صدای بلند سرودهای عربی بخش کنند و گاهی هم سربازان عراقی را ارشاد کنند تا صدای کلنگ‌زدن در صدای بلندگو گم شود! هر چه هست با تمام سختی‌ها تونل حفر می‌شود و رزمندگان سر از مقر عراقی‌ها در می‌آورند و به دل دشمن می‌زنند. کتاب «خانه عمو حسین» که براساس این روایت واقعی نوشته شده، با اینکه حالت تاریخی دارد، از روایت خشک و خسته‌کننده فاصله گرفته است. این کتاب را انتشارات سوره مهر منتشر کرده است.



روایتی متفاوت از زندگی امام  
زمان (عج) برای کودکان و نوجوانان



داستان درباره زندگی امام زمان (عج) بسیار کم است؛ زیرا بیشتر داستان‌های که درباره این امام نگارش شده، به زندگینامه مادر این امام بزرگوار اختصاص دارد که از روم می‌آیند و با امام حسن عسکری (ع) ازدواج می‌کنند. «داستان غایب» به شیوه نقلی، داستان زندگی حضرت ولی عصر (عج) را برای کودکان و نوجوانان بازگو می‌کند. نویسنده در این اثر بیشتر به شخصیت حضرت امام عصر (عج) پرداخته و حال و هوای زمانه ایشان را برای مخاطب نوجوان و جوان بازگو کرده است. نویسنده برای نگارش کتاب غایب، سراغ منابع دسته اول و قدیمی رفته است. این کتاب که روایتی داستانی از سرگذشت امام زمان (عج) است، با زبانی ساده و روان برای کودکان و نوجوانان نوشته شده و برای هدیه دادن به این مقطع سنی برای شناخت این حضرت مناسب است. کتاب «غایب» را «حسن بیانلو» نوشته و انتشارات سوره مهر چاپ کرده است.