



دفتر هنرهای تجسمی



بخش دیگری که حوزه هنری انقلاب اسلامی به آن می‌پردازد، هنرهای تجسمی است. قسمت هنرهای تجسمی نیز به دو

بخش معماری و عکاسی تقسیم شده است. در زمینه هنرهای تجسمی نیز فعالیت‌های گسترده زیادی در طی سال ۱۴۰۰ شکل گرفت. دایره این فعالیت‌ها بسیار گسترده است و از این رو در ادامه فقط به برخی از مهم‌ترین این فعالیت‌ها اشاره خواهیم کرد.

■ نمایشگاه مجازی جشنواره طنز و کاریکاتور بحران راه

■ جشنواره کارتون و پوستر «روزگار مترسک» با رویکرد مقابله با پروژه تظہیرسازی روزگار سیاه رژیم پهلوی.

■ همایش «ایمان در آینه فرهنگ، هنر و معماری»، به مناسبت دومین سالگرد شهادت سردار سلیمانی و به همت دانشگاه سوره.

■ برگزاری نمایشگاه آب رنگ علی پیران با رویکرد شنیدن صدای مظلومیت مردم سیستان.

■ نمایشگاه عکس «پرچم افتخار» که به مناسبت پیروزی انقلاب اسلامی در حوزه هنری و در دهه فجر برگزار شد.

■ برگزاری سیزدهمین دوره «سوگواره هنر عاشورایی» که به صورت آنلاین از اینستاگرام «سپهر سوره هنر» و «حوزه هنری» پخش شد.

■ نمایشگاه کارتون، کاریکاتور و پوستر «فلسطین تنهانیست».

■ «خیابان روز چهلم»؛ مجموعه‌ای از عکس‌های عکاسان ایران و عراقی با هدف تداعی فضای اربعین.

■ «هنرواره جهاد» که روایت مقاومت و مجاهدت کادر درمان و همدلی مردم در زمینه‌های مختلف برای مقابله با ویروس کرونا در بخش‌های مختلف رابه همراه داشت.

دفتر موسیقی



موسیقی تکه‌ای از هنر است. همه جوامع هم به فراخور شرایط فرهنگی خود به این بخش پرطرفدار هنری پردازند. در کشور ایران نیز موسیقی

جایگاه ویژه‌ای دارد و استادانی به نام و پرآوازه در این عرصه فعالیت می‌کنند که نام آنها تا آخر بر لوح هنری کشور عزیزمان حک خواهد بود. در حوزه هنری سازمان تبلیغات اسلامی نیز به موضوع هنر نگاه ویژه‌ای شده است؛ از برگزاری دوره‌های مختلف موسیقایی تا انتشار آلبوم. در ادامه به برخی از فعالیت‌های هنر موسیقی در حوزه هنری انقلاب اسلامی می‌پردازیم.

■ آلبوم موسیقی «خاطره باز» از محصولات جدید مرکز موسیقی حوزه هنری با صدای غلامرضا صنعتگر طی مراسمی رونمایی شد.

رونمایی از آلبوم «خاطره باز» با حضور محمدمهدی دادمان، رئیس حوزه هنری انقلاب اسلامی، چراغعلی، میلاد عرفان‌پور، محمدمهدی سیار و جمعی از آهنگسازان و ترانه‌سراها برگزار شد. محمدمهدی دادمان در آیین رونمایی از این آلبوم گفت: صدای گرم غلامرضا صنعتگر فراموش نشدنی است. آثار صنعتگر دوست داشتنی و سرشار از خاطرات خوب هستند. صنعتگر در راهی گام برداشته است که باید آن را ادامه دهد و رویدادهای جدیدی را مثل همین آلبوم رقم بزند. امیدواریم ماهم در راهی که صنعتگر قدم گذاشته است، گام برداریم.

غلامرضا صنعتگر هم در پایان این مراسم رونمایی و پیش از اجرای چند قطعه از این آلبوم گفت: باید از همه دوستان و استادانی که ما را در تولید این اثر همراهی و یاری کردند قدر دانی کنم. این اثر حاصل ۲ سال تلاش مستمر است و بر پایه شعر ملودی‌هایش تنظیم شده است.

وی ادامه داد: شعرای این آلبوم زحمت بسیاری کشیدند و اشعار خوبی را برای کار سرودند. هر چه بیشتر پیش می‌رفتیم بیشتر حس اشعار را درک می‌کردم، چرا که

اشعار با حال و هوای من هماهنگ بود. به این ترتیب با خواهشی که از میلاد عرفانپور داشتم قرار شد انتخاب اشعار به عهده خودم گذاشته شود.

غلامرضا صنعتگر از هنرمندان خوشنام خطه جنوب است که با رنگ متفاوت صدایش، وقار و عاطفه و حماسه را توأمان در خود دارد و در دو دهه فعالیت هنری مخاطبان زیادی را جذب کرده است. صنعتگر از طلایه‌داران موسیقی معنوی و آیینی در گونه پاپ و مردم‌پسند بوده است.

■ رونمایی از آلبوم گروه موسیقی «نغمه گردان» به نام «جز عشق ندارم هنری» با حضور میرعلیرضا میرعلی‌نقی؛ تاریخ‌نگار موسیقی، محمدجواد عظیمی؛ استاد تخصصی موسیقی در شعر، احسان عبایی و محسن حسینی از اعضای اصلی گروه نغمه گردان و جمعی از اهالی موسیقی برگزار شد.

در این آلبوم یک کار مبتکرانه و نوآورانه انجام شده است. احسان عبایی، کلام مرحوم نگهبان را که در اواسط دهه ۳۰ برای حسین یاحقی ساخته شده بود در موسیقی خود به شکلی زیبایی به کار برده است. به طوری که می‌توان گفت شعر بر موسیقی خوش نشسته است. از طرفی جمع کردن مجموعه قطعاتی که همه در یک دستگاه باشند جسورانه است. این آلبوم در مایه بیات اصفهان کار شده در صورتی که معمولاً سایر هنرمندان تلاش می‌کنند کارهایی متنوع در یک مجموعه داشته باشند. چنین تدبیری به آلبوم جدید این گروه، ماهیستی فاخر و متفکرانه داده که زاییده موسیقی جدی است.

■ تلاش برای انتشار تازه‌ترین قطعات سالار عقیلی، خواننده موسیقی ایران در قالب آلبومی با عنوان «خانه تنهایی» از سوی مرکز موسیقی حوزه هنری، یکی دیگر از فعالیت‌های سال گذشته است. البته این اولین همکاری سالار عقیلی با مرکز موسیقی حوزه هنری نیست و چندی پیش نیز آلبوم موسیقی «افسانه روزگار» از این هنرمند توسط مرکز موسیقی منتشر شد.