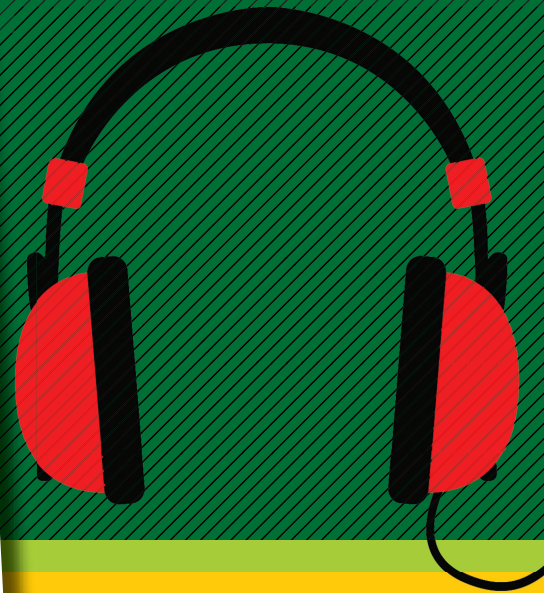


بیشتهاد فیلم

موقعیت مهدی

کارگردان: هادی حجازی‌فر

«موقعیت مهدی» فیلمی به کارگردانی هادی حجازی‌فر و تهیه‌کنندگی حبیب‌الله والی‌نژاد است که در جشنواره فیلم فجر امسال و در بخش سودای سیمرغ به نمایش درآمد و از ۱۴ نامزدی، برنده پنج جایزه از جمله سیمرغ بلورین بهترین فیلم شد. موقعیت مهدی، شش پرده از زندگی شهید مهدی باکری تحت عنوان کلت کمبری، پلبور آبی، آخرین تماس، من مهدی باکری نیستم، موقعیت مهدی و لباس‌های خیس را روایت می‌کند. موقعیت مهدی، فیلمی است که دیدن آن به همگان توصیه می‌شود و می‌تواند نظر مخاطبان را به خود جلب کند.



باهم

خالق اثر: حمید خزاعی

آلبوم موسیقی «باهم» به یاد غلامعلی پورعطایی دوتار نواز و خواننده موسیقی خراسان منتشر شد. این آلبوم که به خوانندگی حمید خزاعی و آهنگسازی و تنظیم برزو امیری تهیه شده، شامل تصنیف و دو قطعه موسیقی خراسانی است. آلبوم باهم، تصانیفی چون بیبا هم با شعری از مولانا، دریا دل و افلاکیان با شعری از رهی معیری، نسیم صبحگاهی با شعری از حافظ در ژانر موسیقی ایرانی و دو قطعه محلی خراسانی همچون نوایی و زلفا پارم را شامل می‌شود که با تنظیم جدید ارائه شده است. در این آلبوم ۶ نوازنده و ۷ همخوان نیز به هنرنمایی پرداخته‌اند.

نگهبان شب

کارگردان: رضامیرکریمی

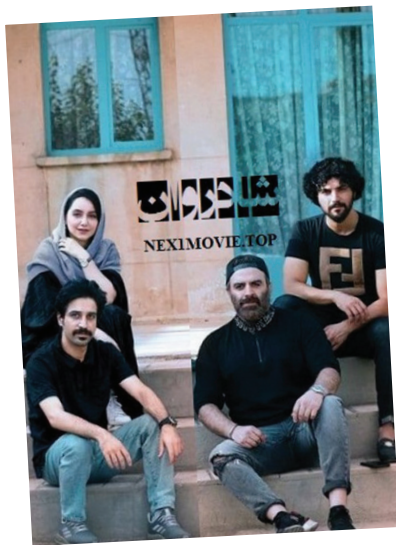
«نگهبان شب» فیلمی است با فضایی اجتماعی که در جشنواره فجر امسال به نمایش درآمد و موفق به کسب سیمرغ بلورین بهترین کارگردانی شد. این فیلم به کارگردانی و تهیه‌کنندگی رضامیرکریمی و نویسندگی رضامیرکریمی و محمد داوودی تهیه شده و مورد توجه مخاطبان و منتقدان قرار گرفته است. موضوع اصلی فیلم نگهبان شب، داستان کارگری روستایی به نام رسول است که برای امرار معاش چاره‌ای جز کنار خیابان ایستادن و یافتن کار روزمزدی در خیابان‌های شهر ندارد. این فیلم می‌تواند گزینه مناسبی برای روزهای آتی باشد.



شادروان

کارگردان: حسین نمازی

«شادروان» فیلمی است اجتماعی به کارگردانی نویسندگی حسین نمازی و تهیه‌کنندگی عباس نادران که در جشنواره فجر امسال توسط حوزه هنری به نمایش درآمد و برای ۳ جایزه کاندیدا شد. داستان این فیلم مربوط به خانواده‌ای است که در حاشیه شهر زندگی می‌کنند و درآمدی جز سبزی فروشی ندارند. این خانواده پس از فوت ناگهانی پدرشان به دردمرهایی می‌افتد و... به واقع، شادروان روایتی است از اشک‌ها و لبخندها که در فضایی کم‌دی به دغدغه‌های این قشر از جامعه می‌پردازد. این فیلم با اکران در نوروز ۱۴۰۱ می‌تواند گزینه‌ای مناسب برای سینما رفتن در تعطیلات باشد.



چل چرا

خالق اثر: اسماعیل مردانی

آلبوم موسیقی «چل چرا»، نوازندگی ساز بالابان یا نرمه نای با هنرمندی اسماعیل مردانی است که توسط مرکز موسیقی حوزه هنری کردستان منتشر و روانه بازار شده است. اسماعیل مردانی که به‌عنوان یکی از مشهورترین نوازندگان ساز بالابان و چهره‌های بنام بین‌المللی شناخته می‌شود، در آلبوم جدید خود تلاش کرده تا بخشی از نواهای معروف کردی را شامل ۲۳ آهنگ از جمله نغمه‌های گه‌لو، گولی، هیجرانی، هوره، لاوک، پاییزه، پیره‌ه‌لو، سه‌حهره، شیرین به‌هاره، سیاوچه مانه، یارغه زال، نُه‌للاوه‌یسی، سواره و... را با صدای دلنشین نرمه نای بنوازند و این نواها را ماندگار کند.