

حجت الاسلام «رضا غلامی» دبیر برگزاری جشنواره «محله همدل»
از چند و چون انتخاب برترین‌ها می‌گوید

همدلی به وسعت ایران

◆ **سودابه رنجبر** | طرح «محله همدل» از جمله طرح‌هایی بود که در ماه مبارک رمضان امسال کلید خورد و توانست انگیزه حل مسائل و مشکلات گوناگون را برای هم‌وطنان در جای جای کشور ایجاد کند؛ در حالی که مردم به‌صورت مستقیم در سامانه ثبت مسئله می‌کردند و درصدد حل مسائل برمی‌آمدند. هنوز چند ماه از اجرای این طرح نگذشته بود که متصدیان و خادمان این طرح متوجه شدند با سرمایه بزرگ عظیم انسانی روبه‌رو هستند؛ مردمی که با ایده‌های مختلف برای طرح مسئله پیش قدم می‌شدند و از آن جذاب‌تر، گام‌های بلندتری نیز برای حل مسئله برمی‌داشتند؛ از این رو جشنواره «محله همدل» باشکوه‌تر شکل گرفت تا بهترین‌های محله همدل به صحنه بیایند و همه مردم ایران این قهرمان‌های ملی را بشناسند. بهترین‌هایی که خودشان برای ثبت و حل مسائل جامعه، پاشنه‌هایشان را ورکشیده‌اند و به میدان آمده‌اند. گفت‌وگوی ما را با حجت‌الاسلام «رضا غلامی» دبیر طرح و جشنواره «محله همدل» بخوانید تا از چگونگی این رقابت ملی بی‌خبر نمانید.

رقابت بزرگی برای انتخاب بهترین‌های

طرح محله همدل شکل گرفت و از میان هزاران طرح که از لایه‌های شهرستانی بالا آمد، بهترین طرح‌ها به مرحله استانی و ملی رسید. انتخاب بهترین‌ها از بین هزاران طرح، کار شما را دشوار نکرد؟

راستش، در ابتدای کار فکر نمی‌کردیم که این طرح این‌چنین مورد استقبال مردم قرار بگیرد؛ همدلی و همراهی مردم ما را غافلگیر کرد. طرح محله همدل به کمک خادمان این طرح در کل شهرستان‌ها و حتی روستاهای کوچک به مردم معرفی شد. هزاران طرح و مسئله و حل مسئله در سامانه ثبت شد و هر چه تعداد مشارکت مردم بیشتر می‌شد، تعداد خادمان این طرح و همین‌طور تعداد ارزیاب‌ها نیز بیشتر می‌شد تا حق هیچ شرکت‌کننده‌ای از بین نرود. هر چه به انتخاب برگزیده‌ها نزدیک‌تر می‌شدیم، ارزیاب‌های بیشتری وارد کار شدند تا بتوانند طرح‌ها را با دقت کامل رصد کنند و بهترین‌ها را در حیطه دآوری بگذارند. طوری که ۲ هزار و ۹۶۹ ارزیاب و داوران استانی و شهرستانی همه طرح‌ها را مطالعه کردند و از بین آن‌ها ۱ هزار و ۴۵۷ طرح برتر شهرستانی راه پیدا کردند و از این تعداد نیز ۴۵۶ طرح انتخاب شد. تعداد ارزیاب‌ها و داوران به نسبت زیاد بود، اما این اقدام مزیت بزرگی داشت تا همه طرح‌ها به‌صورت جزئی رصد شوند و حتی فرصت دفاع از طرح‌ها نیز به شرکت‌کنندگان داده شد، اما در مراحل ملی شرکت‌کنندگان موظف بودند از طرح‌هایشان دفاع کنند و داوران ۱۱ آیت‌م شاخص را برای سنجش بهترین طرح‌ها در نظر گرفتند. در مرحله ملی حتی یک کارشناس از استان منتخب نیز باید از طرح دفاع می‌کرد و داوران را برای بالآمدن و اهمیت حل مسئله متقاعد می‌کرد. آنچه در این رقابت و در این مرحله اهمیت بیشتری داشت نوع روایت و دفاع از طرح بود. از بین ۴۵۶ نفر منتخب استانی ۴۸ نفر به لایه استانی رسیدند و باز هم

