



رئیس دارالقرآن کریم استان خوزستان:

خوزستان توانایی تبدیل به قطب قرآنی کشور را دارد

معاون فرهنگی اداره کل تبلیغات اسلامی خوزستان:

مراسمات عزاداری در... نقطه از استان برگزار شد



شماره
۳۳
نشریه داخلی نهضت

خرداد ماه ۱۴۰۴
ذی الحجه ۱۴۴۶
ژوئن ۲۰۲۵

اداره کل تبلیغات اسلامی خوزستان

کهرزن
خوزستان



توسط خدمتگزاران مردم در تبلیغات اسلامی خوزستان؛

نقش آفرینی تبلیغات اسلامی خوزستان در جنگ ۱۲ روزه

حجت الاسلام رشیدی:

راه اندازی دبیرستان دخترانه

صدرا در منطقه ۴ اهواز

حجت الاسلام امینی موحد؛

جهاد رسانه ای در جنگ ۱۲ روزه

کارگردان و مستند ساز خوزستانی؛

هنرمندان خوزستانی روایتگر مقاومت

با حضور مدیرکل تبلیغات اسلامی استان؛

تفاهم نامه همکاری با اداره کل راه آهن جنوب امضا شد

مدیرکل تبلیغات اسلامی استان؛

مقاومت ایران در برابر مستکبران ادامه ی راه عاشورا است

این روحیه عزتمندانه ریشه در فرهنگ عاشورایی دارد. آیین های محرم به عنوان نماد مقاومت و ایستادگی می تواند الهام بخش نسل جوان برای پاسداری از ارزش های انقلاب باشند. حجت الاسلام اخوان صباغ در ادامه با اشاره به نقش محوری قیام عاشورا در تقویت روحیه جهادی ملت ایران، افزود: «امروز همانند صحرای کربلا، میدان مبارزه با استکبار جهانی به صحنه ای برای اثبات حقانیت مکتب مقاومت تبدیل شده است. ملت ایران با اقتدا به شهیدان کربلا، در برابر زورگویی که می خواهند عزت اسلامی را خدشه دار کنند، ایستاده اند و با وحدت کلمه و استعانت از فرهنگ عاشورایی، توطئه های دشمن را یکی پس از دیگری نقش بر آب می کنند. این راه، همان مسیر پیروزی است که امام خمینی (ره) ترسیم کردند و امروز تحت هدایت مقام معظم رهبری، با قدرت بیشتری ادامه دارد.»

اخوان صباغ در پایان گفت و گو بر ضرورت بهره گیری از فضای معنوی محرم برای تقویت همبستگی ملی تأکید کرد و افزود این ایام فرصتی است تا با ترویج فرهنگ ایثار و شهادت وحدت ملی را تحکیم بخشیم.



است افزود این آیین ها می توانند زمینه ساز تقویت روحیه جمعی و مقابله با تفرقه افکنی دشمنان باشند. حضور گسترده مردم در هیئت های عزاداری و برنامه های مذهبی نشان دهنده عمق پیوندهای دینی و ملی است که دشمنان نمی توانند آن را تضعیف کنند.

مدیرکل تبلیغات اسلامی خوزستان با تأکید بر نقش محرم در بیداری اسلامی خاطرنشان کرد که عاشورا تنها یک رویداد تاریخی نیست بلکه جنبشی همیشگی برای مبارزه با ظلم است. وی تصریح کرد امروز نیز ملت ایران با الهام از قیام امام حسین (ع) در برابر فشارهای اقتصادی و تبلیغاتی دشمنان مقاومت می کنند و

به گزارش روابط عمومی سازمان تبلیغات اسلامی، حجت الاسلام مهدی اخوان صباغ مدیرکل تبلیغات اسلامی خوزستان در گفت و گوی رسانه ای به تطبیق تقابل امروز ایران با آمریکا و اسرائیل با واقعه کربلا پرداخت و آن را تحلیل راهبردی دانست.

وی با اشاره به روحیه استکبارستیزی در نهضت عاشورا تأکید کرد که امروز نیز ملت ایران در برابر زورگویی های مستکبران ایستاده اند همان گونه که امام حسین (ع) در برابر ظلم یزیدیان مقاومت کرد. درس های عاشورا مانند شجاعت وفاداری و پایداری در راه حق الگویی برای مقابله با نظام سلطه است و این همان راهی است که انقلاب اسلامی با رهبری امام خمینی (ره) و ادامه آن با مقام معظم رهبری در پیش گرفته است.

وی در ادامه به اهمیت انسجام اجتماعی در آیین های محرم اشاره کرد و آن را فرصتی برای تقویت همبستگی ملی دانست. اخوان صباغ با بیان اینکه محرم فصل تجلی وحدت و همدلی میان اقشار مختلف جامعه

از طرف مدیرکل تبلیغات اسلامی استان؛

بیانیه در پی تجاوز رژیم صهیونیستی به خاک ایران منتشر شد



بسم الله الرحمن الرحيم
ملت شریف، مؤمن و مقاوم خوزستان

بار دیگر دست پلید رژیم کودک کش صهیونیستی از آستین جنایت بیرون آمد و با حمله ای کور، جمعی از فرماندهان پرافتخار، دانشمندان برجسته و مردم بی گناه کشورمان را به شهادت رساند. این اقدام بزدلانه که نه از موضع قدرت، بلکه از سر استیصال و درماندگی صورت گرفت، نشان از عمق کینه دشمن نسبت به ملت بزرگ ایران و دستاوردهای افتخارآمیز آن دارد.

بی تردید، جمهوری اسلامی ایران پاسخ این تجاوز آشکار را با قاطعیت و در زمانی مقتضی خواهد داد و بار دیگر نشان خواهد داد که عزت و استقلال این سرزمین خدایی، خط قرمز ملت ماست. مردم مقاوم ایران، هرگز در برابر ظلم سکوت نکرده اند و تاریخ این ملت، گواه روشنی است بر آن که پاسخ به مستعجلان، همواره کوبنده، بازدارنده و غرور آفرین بوده است.

این جانب ضمن عرض تسلیت به محضر مقام معظم رهبری (مدظله العالی)، خانواده های معزز شهدا و آحاد ملت داغدار، از عموم مردم انقلابی و غیر استان خوزستان دعوت می نمایم که در نماز عبادی سیاسی جمعه این هفته با حضوری پر شور، پیام روشن خود را به دشمنان ملت ایران برسانند. حضور آگاهانه شما، تجلی حمایت از نیروهای مسلح مقتدر جمهوری اسلامی و نمادی از وحدت، پایداری و ایستادگی در برابر جبهه ظلم و ستم خواهد بود.

حجت الاسلام والمسلمین اخوان صباغ
مدیرکل تبلیغات اسلامی خوزستان



مدیر مرکز رسانه تبلیغات اسلامی خوزستان:

جهاد رسانه‌ای در جنگ ۱۲ روزه

امینی موحد همچنین بر نقش محوری رسانه‌های مردمی و داوطلب در این عرصه تأکید کرد و گفت: «همراهی و همدلی هنرمندان و فعالان رسانه‌ای نشان داد که با اتحاد و هماهنگی می‌توان در فضای مجازی نیز همچون عرصه‌های دیگر، پیروز میدان بود.» وی افزود که این مرکز آمادگی کامل دارد تا در ادامه راه، با تولید آثار فاخر و تأثیرگذار، گام‌های بلندتری در جهت تبیین گفتمان انقلاب اسلامی بردارد.

حجت‌الاسلام میلاد امینی موحد، مدیر این مرکز، با اشاره به این فعالیت‌ها، تأکید کرد که رسانه‌های انقلابی باید همواره پیشگام در عرصه‌های فرهنگی و تبلیغی باشند. وی افزود که ادامه این مسیر با تولید محتوای خلاقانه و اثرگذار، در جهت ترویج ارزش‌های اسلامی و دفاع از آرمان‌های انقلاب ضروری است.

گسترده محتوای ارزشمند در فضای مجازی و رسانه‌های داخلی شد.

پس از آتش‌بس، این مرکز همگام با پویش «ایران حسین تا ابد پیروز است»، فعالیت‌های خود را در ایام محرم تداوم بخشید. محتوای تولیدشده در این دوره با تأکید بر فرهنگ عاشورایی و مقاومت، به تقویت گفتمان انقلابی و دفاع از ارزش‌های اسلامی پرداخت.

در طول این مدت، آثار تولیدشده شامل نمادهای پرمخاطب، کلیپ‌های کوتاه و مطالب تأثیرگذار در شبکه‌های اجتماعی بود که با استقبال گسترده مردم روبه‌رو شد. این اقدامات نشان داد که مرکز رسانه تبلیغات اسلامی خوزستان نقش موثری در هدایت فضای رسانه‌ای دوران جنگ و پس از آن ایفا کرده است.

به گزارش روابط عمومی سازمان تبلیغات اسلامی، حجت‌الاسلام میلاد امینی موحد مدیر مرکز رسانه تبلیغات اسلامی خوزستان گفت: از ساعات ابتدایی جنگ، مرکز رسانه تبلیغات اسلامی خوزستان با بسیج هنرمندان و حلقه‌های رسانه‌ای مرتبط، تولید محتوای هدفمند در فضای مجازی را آغاز کرد. این اقدام با هدف تقویت روحیه مقاومت و انعکاس حقایق جنگ صورت گرفت و هنرمندان و فعالان رسانه‌ای به سرعت وارد عرصه شدند.

وی ادامه داد: از روز دوم جنگ، فعالیت‌ها به صورت متمرکز و با حضور گسترده در مرکز رسانه آغاز شد. در این مرحله، تولید محتوای حرفه‌ای شامل نمادهای تأثیرگذار، راهاندازی رسانه‌های اینترنتی و خلق آثار متعدد رسانه‌ای در دستور کار قرار گرفت. این تلاش‌ها منجر به انتشار

مدیرکل تبلیغات اسلامی استان:

ایران حسین تا ابد پیروز است؛ پیام عزاداران خوزستان به مستکبران جهان



به گزارش روابط عمومی سازمان تبلیغات اسلامی، حجت‌الاسلام مهدی اخوان صباغ مدیرکل تبلیغات اسلامی خوزستان با صدور پیامی از حضور حماسی مردم خوزستان در مراسم عزاداری دهه اول محرم در خوزستان تقدیر کرد، متن پیام بدین شرح است:

بسم الله الرحمن الرحيم
مردم مومن و قهرمان خوزستان

دهه پر حماسه و عزت‌مند اول محرم، بار دیگر عشق و ارادت بی‌شائبه مردم غیور و ولایت‌پذیر خوزستان را به ساحت مقدس اباعبدالله الحسین (ع) و مکتب انسان‌ساز عاشورا به نمایش گذاشت. حضور پرشور و معنوی عزاداران حسینی در مراسم سوگواری سرور و سالار شهیدان، تجلی پیوند ناگسستنی ملت ایران با آرمان‌های بلند امام حسین (ع) و انقلاب اسلامی بود.

شعار حماسی «ایران حسین، تا ابد پیروز است» گواه این حقیقت است که ملت ما در سایه ولایت فقیه، بیعت تاریخی خود با آرمان‌های حسینی را تجدید کرده و هرگز اجازه نخواهد داد دشمنان اسلام و انقلاب، خدعه‌ها و توطئه‌هایشان را به منصه ظهور برسانند.

ما در استان خوزستان، با افتخار شاهد حضور عظیم و خودجوش مردم در هیئت‌های مذهبی و دسته‌های عزاداری به ویژه در روز عاشورا بودیم که نشان‌دهنده بیعت مجدد با ولایت فقیه و پایداری در راه امام و شهدا است. این حماسه‌های ماندگار، درس‌های عاشورا را زنده نگه می‌دارد و پیام روشنی به مستکبران جهان است که ملت ایران تا همیشه در راه حسین (ع) ایستاده است.

از همه دست‌اندرکاران، دستگاه‌های انتظامی و امنیتی، هیئت‌های مذهبی، سخنرانان، ذاکران اهل بیت (ع) و تمامی عزاداران حسینی که با حضور پررنگ خود این دهه را به حماسه‌ای جاویدان تبدیل کردند صمیمانه تقدیر و تشکر می‌کنیم.

مهدی اخوان صباغ
مدیرکل تبلیغات اسلامی استان خوزستان

هرگونه اهانت به مقام ولایت فقیه را محکوم می‌کنیم



بسم الله الرحمن الرحيم

شبکه‌های سرودی‌های استان خوزستان با انتشار بیانیه‌ای، حمایت قاطع خود را از مرجعیت شیعه و مقام ولایت فقیه اعلام کردند. در این بیانیه، هرگونه اهانت به این مقام را به شدت محکوم کرده و آمادگی خود را برای دفاع از ارزش‌های دینی و انقلابی اعلام نمودند. این گروه‌های سرودی با تأکید بر وفاداری به آرمان‌های امام خمینی (ره) و رهبری انقلاب، خواستار حفظ وحدت و انسجام اسلامی شدند.

آن‌ها با بیان اینکه هنر سرود و موسیقی انقلابی می‌تواند نقشی مؤثر در ترویج اندیشه‌های ناب اسلامی داشته باشد، آمادگی خود را برای حضور فعال در عرصه‌های مختلف فرهنگی و تبلیغی اعلام داشتند.

هنرمندان خوزستان از فتوای تاریخی مرجعیت شیعه دفاع کردند



به گزارش روابط عمومی سازمان تبلیغات اسلامی، هنرمندان خوزستانی با صدور پیامی از مرجعیت شیعه دفاع کردند، متن پیام بدین شرح است:

بسم الله الرحمن الرحيم

اصحاب هنر و رسانه استان خوزستان با انتشار بیانیه‌ای مهم از فتوای تاریخی مرجعیت شیعه دفاع کردند. آنان در این بیانیه حمایت قاطع خود را از ساحت مقدس رهبر انقلاب و مرجعیت عظیم‌الشان شیعه اعلام نمودند. همچنین هرگونه اهانت به مقام ولایت فقیه را به شدت محکوم کردند. این فعالان فرهنگی و هنری خوزستان در ادامه بیانیه خود آمادگی کامل خویش را برای میدان‌داری و انجام هرگونه مسئولیت در این مسیر خطیر ابراز داشتند.

یادداشت:

ماملت شهادتیم



جنگ ۱۲ روزه با همه فراز و نشیب اش بالاخره به روزهای پایانی خود دست یافت.

اما بین پذیرفتن و نپذیرفتن در هاله ای از ابهام باقی ماند.

حالتی شبیه به برزخ و وضعیتی شبیه به نه صلح و نه جنگ.

در عین حال که همه ما خوب می دانیم، دشمن قسم خورده ی ما یعنی اسرائیل جانیتهکار و آمریکای فریبکار. تمام توان خود را در این جنگ بر مبنای شبیخون، فتنه و نیرنگ و تحریف ذهن ها بنا نهاده است و مگر می توان غیر از این را متصور شد و یا توقع داشت، مگر تا حالا این دو عنصر فساد بر روی زمین، روشی غیر از این اتخاذ کرده اند.

ده است.

آنها با تصور اینکه با ایجاد یک وضعیت جنگی نابسامان و زدن مردان جنگی و اندیشمندان ما و تخریب زیرساخت ها و انهدام پایگاه های نظامی و مراکز هسته ای، یک شبه، کشور را فلج و مردم را ترسانده و بر علیه نظام و انقلاب بشویند و فرصت را به سودجویان و سلطنت طلبان سپرده و کار را یکسره کنند. پایه میدان گذاشته اند. زهی خیال باطل. حالا دیگر پای آنها به درون باتلاقی عمیق فرو رفته که خروج از آن بهای سنگینی را می طلبد.

آنها رابطه عمیق قلبی بین رهبر و مردم را به هیچ وجه درک نکرده و نمی فهمند.

آنها این قاموس عاشقی را تاب نمی آورند که این ملت هیچوقت پشت سر رهبر فرزانه و نظام الهی را خالی نخواهند گذاشت.

آنها تمام توان و تجهیزات نظامی و استراتژیک خود را با ترکیبی از فتنه های گوناگون و جنایت های هولناک، در کوله باری از چهل و حماقت، شبانه به میدان آوردند و خود را به نزدیکی بیشه شیران رساندند. غافل از اینکه دوران بزن در رو پایان یافته است. (مثلهم کمثل الحمار یحمل اسفارا).

مثل آنها به مانند قاطری بسته به دور آسیاب می ماند که دائم به دور خود می چرخد و هر بار بر سر جای اولش برمی گردد.

اما در مقابل، ما ملت عاشقی ها، بصیرت ها و عبرت ها و ملت شهادتیم.

ما بیش از هر زمان دیگری جنگ زدن به حبل متین و کشتی نجات را خوب درک کرده و راه عبور از بحران ها را تنها در حفظ رابطه عمیق الهی یافته ایم.

بدرستی که ما ملت امام حسینیم.

ماملت شهادتیم.

ما در دشوارترین شرایط و سخت ترین طوفان ها و فتنه های روزگار قد علم کرده ایم.

ما راه را گام به گام پشت سر امام و پیشوا و مقتدای خود به خوبی طی کرده و در نزدیکی قله های فتح و پیروزی خیمه زده ایم.

ما حالا پای پولابین خود را به درستی و در زمان و مکان مناسب بر سر اژدهای زور و زور و تزویر و نیرنگ و فتنه های آخر زمانی گذاشته ایم و تا رفع فتنه در عالم بر عهد خود ثابت قدم می مانیم.

ماملت شهادتیم.

ماملت امام حسینیم.

ما ملت محرم و صفریم.

ما ملت ایران سرفرازیم.

سیدحمیدموسوی.

۲ تیرماه ۱۴۰۴



معاون فرهنگی اداره کل تبلیغات استان؛

مراسمات عزاداری در بیش از ۵۰۰ نقطه استان خوزستان برگزار شد

طلاب از سایر استان های کشور بودند که برای تبیین فرهنگ عاشورایی به خوزستان آمده بودند.

فردآقایی شعار محوری مراسم های امسال را «ایران حسینی تا ابد پیروز است» عنوان کرد و گفت این شعار با استقبال گسترده مردم و مداحان همراه شد. این پیام به عنوان محور اصلی برنامه های فرهنگی و تبلیغی دهه اول محرم در استان مطرح بود.

معاون فرهنگی اداره کل تبلیغات اسلامی خوزستان از تلاش های دست اندرکاران و برگزارکنندگان مراسم تقدیر کرد و گفت

به گزارش روابط عمومی سازمان تبلیغات اسلامی، حجت الاسلام احسان فردآقایی، معاون فرهنگی اداره کل تبلیغات اسلامی خوزستان، در گفت و گوی رسانه ای به تشریح برنامه های دهه اول محرم الحرام ۱۴۴۷ در استان پرداخت. وی با اشاره به گستردگی مراسم های عزاداری، اعلام کرد که این برنامه ها در ۵۰۰ نقطه از استان خوزستان برگزار شده است.

وی با تأکید بر حضور گسترده مبلغان دینی، خاطرنشان کرد که ۶۰۰۰ طلبه خانم و آقا در این مراسم ها مشارکت فعال داشتند. این مبلغان شامل روحانیون بومی و همچنین

مسئول امور مبلغین اداره کل تبلیغات اسلامی استان؛

پویش «ایران حسینی تا ابد پیروز است»؛ مبلغین خوزستانی در خط مقدم تبلیغ جهاد تبیینی

دهه اول محرم، مباحث منسجم و هدفمند ارائه شود. این کتاب ها به عنوان مرجع محتوایی، به مبلغین کمک کرد تا پیام های مقاومت و پیروزی را با استناد به منابع معتبر بیان کنند.

مبلغین خوزستانی در طول محرم، با تکیه بر آموزه های عاشورایی، به تبیین حقایق جنگ ۱۲ روزه و نقش مردم در دفاع از ارزش های اسلامی پرداختند. برنامه های دعا و نیایش، به ویژه تلاوت سوره فتح و دعای صحیفه سجادییه، به عنوان محوره های اصلی فعالیت های معنوی قرار گرفت و در مساجد و هیئت های مذهبی اجرا شد.

تشکیل ستادهای محلی با محوریت مساجد، یکی از اقدامات کلیدی مبلغین بود که موجب هماهنگی بیشتر میان مردم و نهادهای فرهنگی شد. این ستادها به عنوان پایگاه های مردمی، در سازماندهی برنامه های مقاومت و تبلیغ نقش مؤثری ایفا کردند.



در آستانه محرم، بیش از ۲۰۰۰ مبلغ در جلسات هماهنگی شرکت کردند تا خطوط محتوایی مناسب برای تبیین مسائل روز را طراحی کنند. همایش طلایه داران تبلیغ نیز در ۳۱ شهرستان برگزار شد و مبلغین خواهر و برادر با حضور فعال، آمادگی خود را برای انتقال پیام های انقلابی و حماسی به مخاطبان نشان دادند.

دو کتاب «روایت پیروزی» و «پیروز تاریخ» بر اساس همسان سازی محتوایی میان مبلغین توزیع شد تا در

به گزارش روابط عمومی سازمان تبلیغات اسلامی، خوزستان در دوران جنگ ۱۲ روزه، شاهد تلاش گسترده مبلغین اداره کل تبلیغات اسلامی استان بود که با محوریت مساجد، ستادهای مردمی را برای همبستگی و مقاومت سازماندهی کردند. این مبلغین با راه اندازی پویش «ایران حسین تا ابد پیروز است»، برنامه های مختلفی از جمله قرائت سوره فتح و دعای صحیفه سجادییه را در سراسر استان ترویج دادند تا روحیه ایمانی و انقلابی را تقویت کنند.

در اولین جلسه نقد تولیدات استودیو مساجد خوزستان مطرح شد:

آموزش و تجهیز؛ دنیا از اصلی استودیوهای مساجد برای تولید حرفه‌ای



به گزارش روابط عمومی سازمان تبلیغات اسلامی، در اولین جلسه نقد و بررسی نماهنگ‌های تولیدشده در استودیوهای مساجد استان خوزستان با عنوان «از ایده تا دیده» با راهبری محتوایی اسماعیل معنوی تهیه کننده و کارگردان مطرح خوزستانی، ابتدا به بررسی محتوایی و فنی آثار پرداخته شد.

معنوی در ابتدا گفت: اکثر تولیدات دارای مضامین مذهبی، انقلابی و بومی بودند که با نیازهای فرهنگی منطقه همخوانی داشتند. با این حال، برخی آثار از نظر پیامرسانی ضعف داشتند و نیاز به عمق بخشی مفاهیم با استفاده از روایت‌گری قوی‌تر احساس شد.

وی ادامه داد: از نظر تکنیکی، کیفیت تصویربرداری و صداگذاری در تعدادی از نماهنگ‌ها قابل قبول بود، اما مشکلاتی مانند نورپردازی نامناسب و میکس غیر حرفه‌ای صدا نیز مشاهده شد. تأکید شد که آموزش نرم‌افزارهای تدوین و تصویربرداری به عوامل تولید می‌تواند کیفیت آثار را ارتقا دهد. همچنین، استفاده از المان‌های بصری بومی خوزستان، مانند معماری مساجد و مناظر طبیعی، به جذابیت بصری آثار کمک می‌کند.

مدیر موسسه آب و آینه اهواز گفت: در بخش مخاطب‌شناسی، اشاره شد که برخی نماهنگ‌ها نتوانسته‌اند ارتباط مؤثری با گروه‌های سنی مختلف برقرار کنند. پیشنهاد شد با تحلیل رفتار رسانه‌ای جوانان و به کارگیری فرم‌های نوین مانند موشن گرافیک، جذابیت آثار افزایش یابد. همچنین، توجه به فضای مجازی و تولید نسخه‌های کوتاه‌تر برای پلتفرم‌هایی مانند اینستاگرام ضروری به نظر می‌رسد.

انتظار می‌رود این نشست‌ها به تقویت فعالیت‌های فرهنگی و مذهبی در استان اهواز کمک شایانی کند و زمینه‌ساز همگرایی بیشتر در بین هیئات مذهبی باشد.

رئیس دارالقرآن کریم استان؛ خوزستان توانایی تبدیل به قطب قرآنی کشور را دارد



به گزارش روابط عمومی سازمان تبلیغات اسلامی، حجت الاسلام خردانیان در برنامه زنده تلویزیونی آرمان شب قرآن حضور یافت و به تشریح ظرفیت‌های قرآنی استان خوزستان پرداخت. وی گفت: خوزستان دارای پیشکسوتان و نخبه‌های قرآنی بسیاری است که متأسفانه برخی از آنها در شهرها و روستاهای استان ناشناخته مانده‌اند.

وی افزود ظرفیت‌های قرآنی خوزستان تنها به مناطق عرب نشین محدود نمی‌شود بلکه در شهرهای غیرعرب مانند دزفول و شوشتر و مناطق لر نشین و بختیاری نیز استعدادها و درخشانی در این حوزه وجود دارد.

این مسئول قرآنی با اشاره به تأکید مقام معظم رهبری بر تجهیز مساجد قرآنی اظهار داشت مساجد خوزستان سال هاست میزبان جلسات تلاوت تفسیر و مسابقات قرآن هستند و ما در حال گسترش این حرکت هستیم وی همچنین از راه اندازی مدارس تخصصی حفظ قرآن در اهواز و دیگر شهرها خبر داد و گفت دانش آموزان این مدارس در کنار تحصیل به حفظ قرآن مشغولند و برخی حتی به جزء ۱۳ و ۱۴ رسیده‌اند.

خردانیان در پایان به پوشش زندگی با آیات اشاره کرد که با مشارکت ۱۸۰ هزار نفر در استان برگزار شد و گفت ۷ هزار نفر در این پوشش موفق به حفظ ۳۰ آیه قرآن شدند وی خاطرنشان کرد با حمایت مسئولان استانی خوزستان می‌تواند به قطب قرآنی کشور تبدیل شود.

دبیر شبکه سرودی‌های مرکز رسانه تبلیغات استان؛

گروه‌های سرود خوزستان، پیام آوران مقاومت در جنگ ۱۲ روزه و محرم



به گزارش روابط عمومی سازمان تبلیغات اسلامی، علی اکبر فلاحتی دبیر شبکه سرودی‌های مرکز رسانه تبلیغات اسلامی خوزستان در گفت‌وگویی به حضور پررنگ گروه‌های سرود در مواکب حسینی سراسر استان اشاره کرد. وی بیان داشت که این گروه‌ها با اجرای برنامه‌های متنوع در ایام محرم و صفر، فضای معنوی و حماسی مناسبی را ایجاد کردند. این برنامه‌ها مورد استقبال گسترده مردم قرار گرفت و توانست در انتقال پیام‌های عاشورایی مؤثر باشد.

وی همچنین به حضور گروه‌های سرود در مراسم گرامیداشت شهدای تجاویز رژیم صهیونیستی اشاره کرد. به گفته او در جریان جنگ ۱۲ روزه اخیر، گروه‌های سرود استان به‌ویژه در برنامه‌های بزرگداشت شهدایی مانند سپهبد شهید رشید حضور فعال داشتند. این برنامه‌ها با هدف زنده نگه داشتن یاد و خاطره شهدا و تقویت روحیه مقاومت برگزار شد.

دبیر شبکه سرودی‌های مرکز رسانه تبلیغات اسلامی خوزستان از ظرفیت بالای سرودی در استان خبر داد. وی تأکید کرد که مناطق محروم و کم‌برخوردار استان نیز دارای استعدادها و درخشان در این زمینه هستند. این ظرفیت‌ها می‌تواند با حمایت‌های بیشتر به شکوفایی برسد و در توسعه فرهنگ سرود و مدیحه‌سرایی نقش آفرینی کند.

وی در ادامه گفت که مرکز رسانه تبلیغات اسلامی خوزستان برای دیده شدن تولیدات گروه‌های سرود استان تلاش می‌کند. این حمایت‌ها شامل پوشش رسانه‌ای در شبکه‌های ملی و همچنین معرفی گروه‌ها در فضای مجازی است. هدف از این اقدامات، معرفی توانمندی‌های هنرمندان استان و ایجاد انگیزه برای ادامه فعالیت‌های فرهنگی است.

در پایان وی از برنامه‌های آینده برای توسعه فعالیت‌های سرودی در استان خبر داد. وی گفت که با برگزاری دوره‌های آموزشی و رقابت‌های سرود، به رشد و پویایی این عرصه کمک خواهد شد. همچنین ارتباط بیشتر با گروه‌های سرود مناطق مختلف استان از جمله اولویت‌های کاری این مرکز است تا بتوان از تمام ظرفیت‌های موجود بهره برد.

گزارش تصویری



● اولین جلسه از سلسله نشست‌های نقدانه برگزار شد



● اعضای تفاهم نامه اداره کل تبلیغات اسلامی خوزستان و راه آهن جنوب



● بازدید مدیر مرکز رسانه تبلیغات اسلامی از اداره تبلیغات باوی

با حضور مدیرکل تبلیغات اسلامی استان؛

تفاهم نامه همکاری با اداره کل راه آهن جنوب امضا شد

کارکنان و مسافران است.

حجت الاسلام مهدی اخوان صباغ، مدیرکل تبلیغات اسلامی خوزستان، نیز در سخنان خود به اقدامات این سازمان در زمینه جوانی جمعیت اشاره کرد و ظرفیت بالای مسافران راه آهن جنوب را فرصتی منحصر به فرد برای گسترش فعالیت های فرهنگی دانست.

وی بر ضرورت استفاده از این ظرفیت برای ترویج ارزش های اسلامی و فرهنگ ایرانی تأکید کرد و گفت که همکاری بین دو دستگاه می تواند تأثیرات مثبت و ماندگاری در جامعه هدف داشته باشد.

در ادامه این جلسه، طرفین به بحث و تبادل نظر درباره جزئیات همکاری پرداختند و برنامه های مشترکی را برای اجرا در آینده نزدیک بررسی کردند. از جمله این برنامه ها می توان به برگزاری کارگاه های آموزشی، تولید محتوای فرهنگی و تبلیغی، و اجرای طرح های ویژه برای جوانان اشاره کرد.

هر دو دستگاه متعهد شدند که با بهره گیری از تمامی ظرفیت های خود، این برنامه ها را به بهترین شکل

به گزارش روابط عمومی سازمان تبلیغات اسلامی، در جلسه ای با حضور مدیران کل سازمان تبلیغات اسلامی خوزستان و راه آهن جنوب، تفاهم نامه ای در راستای همکاری دو دستگاه در حوزه جوانی جمعیت و فعالیت های فرهنگی به امضا رسید. این جلسه با هدف بررسی راه های مشترک برای ارتقای برنامه های فرهنگی و تبلیغی برگزار شد و هر دو طرف بر اهمیت این همکاری تأکید کردند.

مدیران حاضر در جلسه اعلام کردند که این تفاهم نامه می تواند گام مؤثری در جهت تحقق اهداف فرهنگی و اجتماعی در سطح استان خوزستان باشد.

مهندس غلامحسین ولدی، مدیرکل راه آهن جنوب، در این نشست گزارشی از عملکرد این اداره کل ارائه داد و به موضوع جوانی جمعیت به عنوان یکی از اولویت های اصلی اشاره کرد. وی بر لزوم آسیب شناسی دقیق و ارائه راهکارهای عملی در این حوزه تأکید کرد و گفت که این موضوع نیازمند همکاری نهادهای مختلف است. ولدی همچنین اعلام کرد که راه آهن جنوب آماده همکاری کامل با سازمان تبلیغات اسلامی در اجرای طرح های فرهنگی، از جمله طرح رویش، برای



با حضور رئیس بنیاد نوجوان خوزستان توافق شد؛

راه اندازی دبیرستان دخترانه صدرا در ناحیه ۴ اهواز

آینده این مجموعه صحبت کرد و بر ضرورت استفاده از ظرفیت های موجود در ناحیه ۴ اهواز برای توسعه مدارس صدرا تأکید نمود.

در بخش دیگری از این نشست حجت الاسلام رشیدی به بیان مزایای مدارس صدرا پرداخت و اشاره کرد که این مدارس با ترکیب آموزش های علمی و تربیتی می توانند نقش مهمی در شکل گیری شخصیت دانش آموزان داشته باشند. وی همچنین از آمادگی بنیاد ملی نوجوان خوزستان برای ارائه حمایت های لازم در این زمینه خبر داد و خواستار تسریع در روند اجرایی طرح شد.

پس از بحث های کارشناسی مقرر شد تمهیدات لازم بین اداره تبلیغات اسلامی

به گزارش روابط عمومی سازمان تبلیغات اسلامی، یبرگزار شد حجت الاسلام رشیدی مدیر بنیاد ملی نوجوان خوزستان با حضور در اداره آموزش و پرورش ناحیه ۴ اهواز با جناب آقای سید جلیل موسوی رئیس این اداره و جمعی از کارشناسان آموزشی و پرورشی دیدار کرد. این نشست با هدف بررسی راه اندازی دبیرستان دخترانه صدرا در ناحیه ۴ اهواز تشکیل شد و طرفین درباره همکاری های مشترک به گفتگو پرداختند.

حجت الاسلام رشیدی در این جلسه به تشریح فعالیت ها و اقدامات مجموعه مدارس صدرا در استان خوزستان پرداخت و نظام تربیتی و آموزشی این مدارس را برای حاضران تبیین کرد. وی همچنین درباره اهداف و برنامه های



مدارس صدرا در سطح استان خوزستان تأکید کردند و ابراز امیدواری نمودند که با همکاری نهادهای مربوطه شاهد افتتاح دبیرستان دخترانه صدرا در ناحیه ۴ اهواز باشیم. این جلسه گامی مثبت در جهت تقویت همکاری های مشترک بین سازمان تبلیغات اسلامی و آموزش و پرورش برای ارتقای نظام آموزشی و تربیتی منطقه محسوب می شود.

و آموزش و پرورش ناحیه ۴ اهواز برای تأسیس و راه اندازی دبیرستان دخترانه صدرا در دستور کار قرار گیرد. طرفین توافق کردند که با تشکیل کارگروه های تخصصی زمینه های لازم برای اجرای این طرح را فراهم آورند و در کوتاه ترین زمان ممکن به نتیجه مطلوب برسند.

در پایان این نشست همه شرکت کنندگان بر اهمیت توسعه



نشست تبیین محور محتوایی محرم ۱۴۴۰



جلسه مدیران رسانه مساجد فعال خوزستان



برگزاری مراسم عزاداری یوم العیاس در شهرستان حمیدیه

شوش دانیال

نشست مسجد هسته مقاومت برگزار شد

به گزارش روابط عمومی سازمان تبلیغات اسلامی، با حضور امام جمعه محترم، رئیس اداره تبلیغات اسلامی، معاون تبلیغ حوزه علمیه و رئیس اداره تبلیغات اسلامی شهرستان، سلسله نشست‌های تبیینی ویژه نمازگزاران محلات برگزار شد. این جلسات با هدف تبیین نقش محوری مساجد به‌عنوان هسته مقاومت در مبارزه با رژیم صهیونیستی و همچنین برنامه‌ریزی برای فعالیت‌های میدانی در ماه محرم تشکیل گردید. شرکت‌کنندگان بر اهمیت بسیج ظرفیت‌های فرهنگی و تبلیغی مساجد برای تقویت روحیه جهادی و آگاهی‌بخشی به مردم تأکید کردند.

در این نشست‌ها، برنامه‌های ویژه‌ای برای بهره‌گیری از فضای معنوی ماه محرم و تبدیل مساجد به پایگاه‌های مبارزه با استکبار جهانی طراحی شد. مسئولان حاضر بر لزوم رصد دقیق فعالیت‌های میدانی و تقویت گفتمان مقاومت در خطبه‌ها و مراسم عزاداری تأکید کردند. همچنین، نقش نمازگزاران و هیئت‌های مذهبی در روشنگری افکار عمومی و افشای جنایات رژیم صهیونیستی مورد بررسی قرار گرفت تا مساجد به‌عنوان مراکز پیشرو در این زمینه عمل نمایند.

مسجد سلیمان

برگزاری نشست صمیمی فرماندار شهرستان مسجدسلیمان با رئیس دانشگاه آزاد و رئیس اداره تبلیغات اسلامی

به گزارش روابط عمومی سازمان تبلیغات اسلامی، جلسه‌ای با حضور مهندس جهانگیری، فرماندار شهرستان مسجدسلیمان، دکتر رشیدی، رئیس دانشگاه آزاد اسلامی، و حجت‌الاسلام والمسلمین قندعلی، رئیس اداره تبلیغات اسلامی شهرستان، به‌منظور تنظیم سند طرح توسعه شهرستان برگزار شد. در این نشست، طرفین به بحث و تبادل نظر درباره راهکارهای اجرایی و هماهنگی‌های لازم برای پیشبرد اهداف توسعه‌ای پرداختند.

شرکت‌کنندگان در این جلسه بر اهمیت همکاری بین دستگاه‌های اجرایی، دانشگاهی و فرهنگی برای تحقق برنامه‌های توسعه‌ای تأکید کردند. همچنین، مقرر شد با تشکیل کارگروه‌های تخصصی، اقدامات لازم برای تدوین نهایی سند طرح توسعه شهرستان مسجدسلیمان صورت پذیرد.

دزفول

آموزش تفسیر و صحیح خوانی قرآن کریم ویژه مداحان در دزفول

به گزارش روابط عمومی سازمان تبلیغات اسلامی، آموزش تفسیر و صحیح خوانی قرآن کریم ویژه مداحان شهرستان دزفول از ۱۵ خرداد اردیبهشت ماه سال جاری باهمت کانون مداحان دزفول برگزار گردید.

مجید کنجدار رئیس کانون مداحان و شعرا ی آیینی دزفول گفت: جهت ارتقاء بخشییدن به سطح کیفی و معنوی مداحان و آشناسدن هرچه بیشتر مداحان به تفسیر و صحیح خوانی قرآن کریم وادعیه این برنامه از ۱۵ اردیبهشت سال جاری آغاز گردیده و ان شالله تا پایان سال ادامه خواهد داشت.

وی در پایان افزود: در این برنامه معنوی از اساتید مجرب استفاده شده است و محل اجرای آن در مقبره حزقیل نبی (ع) مکان مجمع‌الذاکرین شهرستان دزفول میباشد.

کارون

نشست صمیمانه شبکه سرودی‌ها با سازمان تبلیغات کارون با محوریت جنگ ۱۲ روزه

به گزارش روابط عمومی سازمان تبلیغات اسلامی، به‌همت شبکه سرودی‌های مرکز رسانه تبلیغات اسلامی خوزستان، نشست تخصصی با حضور مربیان و سرپرستان گروه‌های سرود شهرستان کارون در سالن اجتماعات اداره تبلیغات اسلامی این شهرستان برگزار شد.

در این جلسه که با هدف هم‌اندیشی و برنامه‌ریزی برای توسعه فعالیت‌های فرهنگی و سرودی در منطقه تشکیل شد، شرکت‌کنندگان به بحث و تبادل نظر پیرامون چالش‌ها و راهکارهای پیش روی گروه‌های سرود پرداختند.

حجت‌الاسلام آلبوذر، رئیس اداره تبلیغات اسلامی شهرستان کارون، در این نشست با اشاره به اهمیت هنر سرود در انتقال مفاهیم دینی و انقلابی، حمایت هم‌جانبه این اداره از گروه‌های سرود را مورد تأکید قرار داد.

باوی

نشست هم‌اندیشی اعضای کانون مداحان شهرستان باوی با محوریت ایران حسین تاابد پیروز است

به گزارش روابط عمومی سازمان تبلیغات اسلامی، نشست هم‌اندیشی اعضای کانون مداحان باوی با هدف هماهنگی و برنامه‌ریزی برای ارتقای فعالیت‌های مداحان این شهرستان برگزار شد. در این جلسه راهکارهای توسعه برنامه‌های مداحی در مناسبت‌های مذهبی، دوره‌های آموزشی تخصصی، و برنامه‌ریزی برای ایام محرم، صفر و عید غدیر بررسی شد. همچنین ایجاد گروه مجازی برای تبادل نظر مداحان و برگزاری مسابقه مداحی به مناسبت عید غدیر خم مورد بحث قرار گرفت.

رئیس اداره تبلیغات اسلامی شهرستان باوی بر نقش مداحان در ترویج فرهنگ عاشورایی و انتقال مفاهیم دینی تأکید کرد و خواستار ارتباط بهتر بین مداحان شد. این نشست با ارائه پیشنهادهای سازنده به پایان رسید و مقرر شد برنامه‌ریزی‌های انجام‌شده در قالب کارگروه‌های تخصصی پیگیری شود.

هویزه

دیدار صمیمانه بارو حانیون شهر فیع

به گزارش روابط عمومی سازمان تبلیغات اسلامی، در آستانه ایام معنوی و به‌منظور تجلیل از زحمات روحانیون پرتلاش منطقه دیداری صمیمانه با جمعی از روحانیون شهر رفیع با حضور رئیس اداره تبلیغات اسلامی هویزه و معاون تعلیم و تربیت سپاه ناحیه هویزه برگزار شد. این دیدار با هدف تقدیر از فعالیت‌های تبلیغی فرهنگی و جهادی روحانیون شهر رفیع برگزار شد و در آن بر نقش کلیدی روحانیت در روشنگری هدایت فرهنگی و حضور فعال در صحنه‌های اجتماعی تأکید شد.

رئیس اداره تبلیغات اسلامی هویزه گفت روحانیت همواره پیش‌از در عرصه جهاد تبیین و خدمت‌رسانی فرهنگی بوده است. او همچنین حضور هم‌زمان اداره تبلیغات اسلامی هویزه و معاون تعلیم و تربیت سپاه هویزه در این دیدار را نشانه‌ای از آمادگی برای همکاری‌های مشترک در حوزه تعلیم و تربیت اسلامی دانست.

شوش



مسجد سلیمان



دزفول



کارون



باوی



هویزه



بامشارکت مرکز رسانه تبلیغات اسلامی استان:

جلسه مدیران رسانه مساجد فعال خوزستان برگزار شد



تأکید گردید. همچنین برنامه‌های آینده برای تولید محتوای مذهبی و اطلاع‌رسانی فعالیت‌های مساجد مورد بررسی قرار گرفت. در پایان جلسه، مقرر شد با تشکیل کارگروه‌های تخصصی، طرح‌های عملیاتی برای گسترش فعالیت‌های رسانه‌ای مساجد در سراسر استان تهیه و اجرایی شود. این اقدام گامی مؤثر در جهت بهره‌گیری از ظرفیت‌های رسانه‌ای برای ترویج معارف اسلامی در جامعه دانسته شد.

به گزارش روابط عمومی سازمان تبلیغات اسلامی، جلسه مدیران رسانه مساجد فعال خوزستان با حضور مسئولان مرتبط در دفتر امام جمعه اهواز برگزار شد. این نشست با هدف هماهنگی و برنامه‌ریزی برای فعالیت‌های رسانه‌ای مساجد در سطح استان برگزار گردید و شرکت‌کنندگان به بحث و تبادل نظر پیرامون راهکارهای توسعه محتوای دینی و تبلیغی پرداختند.

این جلسه با مشارکت مرکز رسانه تبلیغات اسلامی خوزستان برگزار شد و در آن بر لزور تقویت ارتباط میان مساجد و مراکز رسانه‌ای

دبیر شبکه اکران مرکز رسانه تبلیغات استان:

رسانه تصویری روایت بصورت آزمایشی راه اندازی شد



برای ترویج فرهنگ اصیل ایرانی فراهم کند. راه‌اندازی آزمایشی آن فرصتی برای دریافت بازخورد و رفع نواقص قبل از فعالیت رسمی است.

راه‌اندازی «روایت» گامی مهم در تقویت جبهه فرهنگی و رسانه‌ای کشور محسوب می‌شود. با حمایت‌های لازم، این رسانه می‌تواند به یکی از منابع مرجع در حوزه خود تبدیل شود و در تحقق اهداف کلان فرهنگی و اجتماعی نقش موثری ایفا کند.

رسانه تصویری «روایت» به صورت آزمایشی با هدف جهاد تبیین و انتقال مفاهیم و آرمان‌ها راه‌اندازی شده است. این رسانه توسط دانشجویان هنرمند خوزستانی از نظر فنی اداره می‌شود و مدیریت آن بر عهده شبکه رسانه‌ای «صف» است. «روایت» با تمرکز بر تولید محتوای فاخر و ارزشمند، تلاش می‌کند در جنگ روایت‌های امروزی حضوری موثر داشته باشد.

از اهداف اصلی این رسانه، اطلاع‌رسانی دقیق و ارائه تحلیل‌های عمیق برای مقابله با روایت‌های نادرست است. این رسانه با بهره‌گیری از ظرفیت‌های فرهنگی و هنری، می‌خواهد بستری

توسط خدمتگزاران مردم در تبلیغات اسلامی خوزستان:

نقش آفرینی تبلیغات اسلامی خوزستان در جنگ ۱۲ روزه

امور هیئت‌ها و تشکلهای تبلیغات اسلامی خوزستان نیز با اجرای پویش «ایران حسین تا ابد پیروز است»، فضایی حماسی و انقلابی را در سطح استان ایجاد کردند.

علاوه بر این، برنامه‌های متنوعی مانند نشست‌های بصیرتی، تولید کلیپ‌های مستند، و انتشار مطالب تحلیلی در شبکه‌های اجتماعی، بخشی از تلاش‌های همه‌جانبه این اداره کل در روزهای جنگ بود. حضور فعال روحانیون و مبلغان در میان مردم و روشنگری درباره اهداف شوم دشمن نیز از دیگر اقدامات مؤثر در این دوره حساس بود.

اداره کل تبلیغات اسلامی خوزستان با بهره‌گیری از ظرفیت‌های فرهنگی و دینی، کوشید تا در کنار سایر نهادهای انقلابی، سنگر رسانه‌ای و تبلیغی کشور را مستحکم نگه دارد.

این تلاش‌ها نه تنها در تقویت روحیه مردم نقش داشت، بلکه پیام صلابت و مقاومت ایران اسلامی را به جهانیان مخابره کرد.

در ساعات اولیه آغاز درگیری‌ها، ستاد جنگ رسانه‌ای در مرکز رسانه تبلیغات اسلامی خوزستان تشکیل شد و با تولید محتوای اثرگذار در فضای مجازی و رسانه‌های جمعی، به روشنگری و افشای جنایات دشمن پرداخت.

این ستاد با همکاری نیروهای متعهد و خلاق، پیام‌های انقلابی و حماسی را به سراسر کشور منتشر کرد.

دارالقرآن کریم استان نیز با راه‌اندازی پویش «حفظ سوره نصر»، زمینه مشارکت گسترده مردم، به ویژه نوجوانان و جوانان، را در عرصه معنوی و فرهنگی فراهم آورد. این اقدام نمادین، با استقبال چشمگیر قرآن‌آموزان و عموم مردم روبرو شد و پیام امید و پیروزی را در فضای جامعه تقویت کرد.

در سراسر استان، ستادهای مردمی با محوریت مساجد تشکیل شدند تا برنامه‌های هماهنگ و منسجمی در حمایت از مقاومت اجرا شود. امور مبلغین اداره کل تبلیغات اسلامی خوزستان نیز پویش قرائت سوره فتح، دعا‌های صحیفه سجادیه و مراسم نیایش جمعی را سازماندهی کرد تا از این رهگذر، مردم با روحیه‌ای استوارتر در صحنه حاضر شوند.



به گزارش روابط عمومی سازمان تبلیغات اسلامی، با شروع تجاوز ناجوانمردانه رژیم غاصب صهیونیستی به ایران، اداره کل تبلیغات اسلامی خوزستان با اجرای برنامه‌های گسترده فرهنگی و تبلیغی، نقش مؤثری در تقویت روحیه مقاومت و وحدت مردم ایفا کرد. یکی از نخستین اقدامات، تبدیل برنامه عظیم «مهمانی کیلومتری غدیر» به راهپیمایی حماسی «ایران ذوالفقار» بود که با حضور پرشور مردم خوزستان همراه شد و پیام اتحاد و پایداری ملت ایران را به جهانیان رساند.

حجت الاسلام محمود سواری:

هنرمندان خوزستانی چگونه پیام مقاومت را به جهان رساندند



به گزارش روابط عمومی سازمان تبلیغات اسلامی، حجت الاسلام محمود سواری، هنرمند خوزستانی، در گفت‌وگویی به تشریح اقدامات مرکز ۲۴۷ در روزهای آغازین تجاوز رژیم صهیونیستی پرداخت. وی بیان کرد که از همان ساعات اولیه حمله، هنرمندان و فعالان رسانه‌ای خوزستان به صورت خودجوش فعالیت خود را آغاز کرده و به تولید محتواهای مختلف پرداختند.

مرکز رسانه تبلیغات اسلامی خوزستان نیز از روز دوم جنگ با تشکیل مرکزی تحت عنوان «۲۴۷» به معنای فعالیت ۲۴ ساعته و هفت روز هفته، هماهنگی گسترده‌ای بین هنرمندان و فعالان رسانه‌ای ایجاد کرد. این ستاد با تعیین خطوط محتوایی مشخص، زمینه را برای تولید آثار منسجم و هدفمند فراهم نمود.

آثار تولیدشده در این ستاد شامل نماهنگ، پوستر، کلیپ، مستند و دیگر فرم‌های رسانه‌ای بود که بدون هیچ لوگو و نشان رسمی در اختیار فعالان فضای مجازی قرار گرفت. این رویکرد باعث شد تا محتواها به سرعت در میان مردم منتشر شده و تأثیرگذاری بیشتری داشته باشند.

حجت الاسلام سواری با اشاره به بازخوردهای گسترده این آثار، اظهار داشت که تولیدات رسانه‌ای ستاد جنگ رسانه خوزستان نه تنها

در سطح ملی، بلکه در عرصه بین‌المللی نیز مورد توجه قرار گرفته است. این موفقیت نشان‌دهنده همبستگی و انسجام هنرمندان و فعالان رسانه‌ای استان در شرایط بحرانی بود.

وی همچنین به نقش محوری مرکز رسانه تبلیغات اسلامی خوزستان در هدایت و سازماندهی نیروهای مردمی اشاره کرد و گفت که این مرکز با بهره‌گیری از ظرفیت‌های بومی، توانست پیام‌های انقلابی و مقاومت را به‌صورت مؤثر به مخاطبان انتقال دهد.

مرکز ۲۴۷ با ایجاد شبکه‌ای منسجم از تولیدکنندگان محتوا، زمینه را برای استفاده حداکثری از ظرفیت‌های رسانه‌ای فراهم کرد. این اقدامات موجب شد تا فضای مجازی به عرصه‌ای برای بیان حقایق و

کارگردان و مستندساز خوزستانی:

هنرمندان خوزستانی روایتگر مقاومت

نماهنگ «سنطسر» که پیش از این منتشر شده بود، با بازتدوین و اضافه شدن صحنه‌های جدید، در رسانه ملی پخش شد. این نماهنگ با استقبال گسترده مخاطبان مواجه شده و به‌عنوان اثری تأثیرگذار در ترویج فرهنگ مقاومت شناخته می‌شود.

مدحج درباره اهداف باشگاه فیلم دریاچه گفت که این مجموعه تلاش دارد تا با تولید محتوای بصری قدرتمند، روایت‌گر حقایق جنگ و مقاومت باشد. وی تأکید کرد که استفاده از زبان انگلیسی در نماهنگ «We Will Fight You» برای ارتباط با مخاطبان جهانی و افشای جنایات رژیم صهیونیستی صورت گرفته است.

تیم تولید این پروژه‌ها شامل هنرمندان و فیلمسازان جوان خوزستانی است که با امکانات محدود اما با عزمی راسخ، آثار ارزشمندی خلق کرده‌اند. مدحج از حمایت‌های مردمی و نهادهای فرهنگی

در تولید این آثار تقدیر کرد و گفت که این همکاری نشان‌دهنده اهمیت موضوع مقاومت در میان مردم است.

نماهنگ‌ها و مستندهای تولیدشده توسط باشگاه فیلم دریاچه نه تنها به جنگ ۱۲ روزه اخیر می‌پردازند، بلکه به‌عنوان آثاری ماندگار در تاریخ دفاع مقدس ایران ثبت خواهند شد. این آثار با ترکیبی از تصاویر احساسی و موسیقی حماسی، مخاطب را به درک عمیق‌تری از مفهوم مقاومت می‌رسانند.



بزرگداشت شهدای حملات رژیم صهیونیستی در خوزستان

