

الذین
 يتلغون
 رسالات الله
 ويخشونه
 ولا يخشون
 احدا الا الله
 وكفى بالله
 حسيبا



مدیرکل تبلیغات اسلامی آذربایجان غربی مطرح کرد:
**استقبال از زائرین خارجی
 رهگذر از کشور**
 ۴ صفحه

حجت الاسلام محمدجواد شمس در روستای ارمند
 لرذگان بین خانواده‌های زیادی صلح برقرار کرده است
خین بوی
 ۴ صفحه



**تمجید
 از دختر
 قهرمان و
 خوش عهد**

ابتکار جالب سازمان تبلیغات در استان‌های شمالی کشور با استقبال مواجه شد

تبلیغ، کنار دریا



از ابتدای فصل تابستان، طرح تبلیغ در سواحل استان گیلان، با همت سازمان تبلیغات و با حضور حدود ۴۰ مبلغ و مبلغه و با اجرای برنامه‌های متنوع فرهنگی ویژه کودکان و نوجوانان، هم‌زمان در چندین نقطه از شهرهای هم‌جوار با دریا در حال اجرا است. اجرای مسابقات فرهنگی و ورزشی از جمله طناب‌کشی، برخی از این برنامه‌ها محسوب می‌شوند.

حجت الاسلام محمد مهدی شریف تبار، مدیرکل تبلیغات اسلامی مازندران نیز انجام کارهای تبلیغی با پیوست رسانه‌ای در حوزه دریا را مهم بیان کرد و گفت: در حوزه دریا بیش از ۱۰۰ ایده جدید در استان مازندران شناسایی شده است. باید نشاط اجتماعی سالم و بازی‌های بومی و محلی را در ساحل ترویج دهیم تا علاوه بر ایجاد نشاط اجتماعی، مسافران و مردم با ساحل‌های بومی و محلی و یسای فرهنگ و کلمات مازندرانی آشنا شوند.

تابستان برای بسیاری از مردم با سفر به شمال ایران معنا پیدا می‌کند؛ و برخی هم فقط وقتی رضایت می‌دهند که پوست‌شان شرجه‌ی هوای گیلان و مازنداران را ببینند و نمک دریا زیر زبان‌شان بیاید. استقبال گسترده از سفر به سواحل دریا خزر موجب شده طیف‌های مختلف مردم در خطه‌های شمالی کشور حضور یابند. عمده مسافران را نیز خانواده‌ها تشکیل می‌دهند؛ خانواده‌هایی که از فرصت تعطیلات مدارس استفاده می‌کنند تا بچه‌ها مجال تفریح بیابند و خود والدین نیز چند روزی دور از مشغله‌ها استراحت کنند.

این فراغت بهترین فرصت برای تبلیغ است؛ ابتکاری که به همت سازمان تبلیغات اسلامی استان گیلان در این تابستان در دستور کار قرار گرفت و اتفاقا با استقبال خانواده‌ها نیز مواجه شد. در همین حال سازمان تبلیغات استان مازندران نیز با شناسایی ۱۰۰ ایده جدید به ترویج شادی‌های سالم در تفریحات کنار دریا پرداخت.

مسجد می‌تواند...



**حجت الاسلام
 رضا عزت زمانی**
 معاون فرهنگی سازمان
 تبلیغات اسلامی

شما با یک هویت جمعی حول محور مسجد می‌توانید امنیت تأمین کنید، ولی حاضر نیستیم آن نظامات، اعتبارات و همه چیز را که یک نقطه حکمرانی در کشور باید داشته باشد را به مسجد اعطا کنیم و بعد می‌گوییم مسجد نمی‌تواند! مسجد از کار افتاده است!

چرا بی این موضوع را باید از متولیان پرسید، ما الان متهم اول هستیم، ما می‌گوییم مسجد این قابلیت را دارد، فقط کافی است اراده در حکمرانی شکل بگیرد که ما آرام آرام، نمی‌گوییم کلا مملکت را به دست مسجد بدهید، می‌گوییم کم‌کم یک نگاه در خدمات بیندازید، مثلا خدمات قرض‌الحسنه در کشور برعهده کیست؟ مثلا بانک مرکزی، این خدمات را تعریف و در محیط محلات با محوریت مسجد شکل بگیرد. در حال حاضر مساجد داریم که مسأله داوری در موضوع خانواده را حل می‌کنند، پرونده حل می‌کنند، یعنی امام جماعت با بزرگانی می‌نشینند اختلافات خانوادگی را با مدل‌های قرآنی حل می‌کنند و هزاران پرونده دادگاه خانواده را کم کرده است. چطور این کار را می‌کند؟ با الزاماتی که موجود است. بعد ما زن و شوهر را به دادگاه می‌فرستیم بعد که همه چیز تمام می‌شود تازه به مشاوره می‌فرستیم! صدها از این موارد وجود دارد.

مسجد می‌تواند لایحه جامع‌پردازی و حکمرانی را با دقت و خوب پیش ببرد، این شدنی است اما کار یک شب نیست. الان در شبکه خدمات دولت، ما صدها کار داریم که می‌تواند توسط مسجد انجام شود. اصلا لازم نیست مردم این خدمات را در نظام اداری انجام بدهند. همین الان از ۴ هزار خدمتی که دولت لیست دارد، حداقل صدتار می‌توان از طریق مسجد انجام داد اما متأسفانه یک نگاه بدی به این موضوع وجود دارد. چطور ۳۰ هزار مسجد نمی‌تواند در حکمرانی ورود کند؟ چون باور نداریم و اعتقاد نداریم که می‌تواند. حاضر نیستیم آن نظامات، اعتبارات و همه چیز که یک نقطه حکمرانی در کشور باید داشته باشد را به مسجد اعطا کنیم و بعد می‌گوییم مسجد نمی‌تواند! مسجد از کار افتاده است!

رهبر انقلاب وقتی حلقه‌های میانی را می‌گفتند، فرمودند «حتی کارهای امنیتی در کشور توسط حلقه‌های میانی قابل اجراست»، حلقه‌های میانی یعنی گروه‌های امنیتی در کوچه در دست کرده و از بیرون نیرو استخدام کنید؛ نه! این قابلیت در محیط محله وجود دارد.

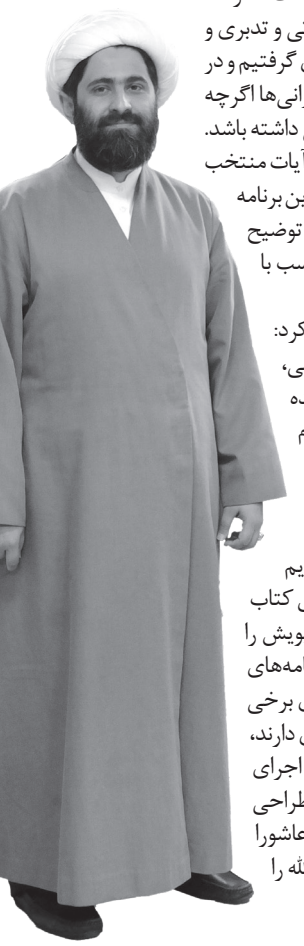
معرفی برگزیدگان «چراغانی»

آثار برگزیده اولین دوره جشنواره ملی عکس معرفی شدند. مراسم اختتامیه، اعلام برگزیدگان، اهدای جوایز و رونمایی از کتاب عکس «چراغانی» ویژه عید سعید غدیر خم در روزهای پایانی شهریور ۱۴۰۳ مصادف با ۱۷ ربیع‌الاول و ولادت حضرت رسول اکرم (ص) برگزار خواهد شد.

- ۲۰ اثر با موضوع «جشن غدیر در شهرها و روستاها» انتخاب شدند
- ۸۰۰ اثر به دبیرخانه جشنواره رسید
- ۳۰ عکس در بخش ویژه «مهمونی ده کیلومتری در تهران» معرفی شد
- ۱۵۰ عکاس از سراسر کشور شرکت کردند

در گفت‌وگو با حجت الاسلام تقی زاده، دبیر پویش زندگی با آیه‌ها عنوان شد؛

محرم امسال هم نوا با قرآن



هدف طراحی و انتخاب نماییم، گفت: «در ماه محرم ما بحث کرسی‌های تلاوتی و تدریسی و ایده قرآنی شدن هیئات را جدی گرفتیم و در این کرسی تلاش می‌کنیم سخنرانی‌ها اگرچه قرآنی نباشد؛ اما محتوای قرآنی داشته باشد. همچنین در برنامه معنی هم آیات منتخب تلاوت شده و توضیح داده شد. در این برنامه حجت الاسلام قاسمیان فرازی را توضیح می‌داد و حامد شاکر نژاد آیه متناسب با فراز را قرائت می‌کرد.»

دبیر پویش زندگی با آیه‌ها مطرح کرد: «با تعداد زیادی از مبلغان روحانی، بانوان مبلغه و هیئات صحبت شده که متناسب با اقتضاء خود از طریق کتاب قاسمیان و شاکر نژاد را به اقتضای مراسم خود اجرا کنند. همچنین ما با حدود هزار مبلغ و کنشگر و حدود صد هیأت هماهنگ کردیم که متناسب با اقتضاء خود از طریق کتاب منبر یا کتاب تلاوت تدریسی این پویش را اجرا کنند.» او با اشاره به دیگر برنامه‌های قرآنی در ماه محرم گفت: «برای برخی از هیئات‌ها که امکانات ویژه‌تری دارند، پرده‌خوانی درست کردیم؛ برای اجرای این طرح، نقاشی موشن‌های طراحی شده که به صورت بی‌صدا و واقع‌عاشورا و آیات خوانده شده توسط اباعبده‌الله را توضیح می‌دهد.»

نهیضت ملی زندگی با آیه‌ها با هدف تبیین آیات ناظر به موضوعات کاربردی و مورد نیاز امروز نهضت اسلامی در درگیری با جبهه دشمن، در ایام اوقات فراغت تابستان برگزار می‌شود.

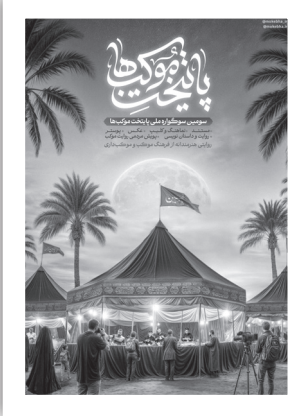
حجت الاسلام والمسلمین علی تقی‌زاده، دبیر پویش زندگی با آیه‌ها و رئیس سازمان دارالقرآن الکریم با اشاره به ادامه فرایند نهضت ملی «زندگی با آیه‌ها» در فصل تابستان و آیات محوری متناسب با مناسبت‌های این ایام گفت: «برای گام دوم پویش زندگی با آیه‌ها ما اوقات فراغت و مناسبت‌هایی از جمله عید غدیر، محرم، صفر و ربیعین، ۱۷ ربیع‌الاول و هفته وحدت را در نظر گرفته‌ایم. مناسبت‌های مهمی که بستر مناسبی برای انتقال پیام‌های برخی آیات و تأکید و انس با آن‌ها هستند؛ بر همین اساس، با در نظر گرفتن مناسبت‌ها، آیتی برای ارتباط مخاطبین با قرآن کریم انتخاب شد.»

حجت الاسلام تقی‌زاده با اشاره به تمایز گام دوم پویش زندگی با آیه‌ها نسبت به گام اول افزود: «تمایز گام دوم نسبت به گام اول در آن است که ما در گام دوم با تعداد زیادی از آیات برای حفظ و روپو نیستیم؛ بلکه تعداد آیات کم شده است؛ مثلا در ایام ماه محرم آیه ۲۳ سوره احزاب محور قرار گرفت که رویکرد محتوایی آن استقامت و مقاومت است و حفظ این آیه مورد توجه است.»

او با تأکید بر اینکه در گام دوم سعی کردیم آیات را نقطه زن‌تر و متناسب با ذهن مخاطبین

سوگواره روایت از خدمت در سفر اربعین در استان خوزستان آغاز شد؛

«پایتخت موکب‌ها» برای سومین بار



سومین دوره سوگواره ملی پایتخت موکب‌ها آغاز به کار کرد. ایوب حسین سنگی دبیر سوگواره «پایتخت موکب‌ها» گفت: ۲۴ مردادماه در آستانه اربعین حسینی پوستر سوگواره «پایتخت موکب‌ها» رونمایی و فرایند برگزاری این سوگواره آغاز شد. حسین سنگی بیان کرد: این سوگواره برای سومین دوره در سطح ملی در حال برگزاری بوده و شعار آن روایت هنرمندانه از فرهنگ موکب و موکب‌داری است. وی ادامه داد: امسال علاوه بر بخش‌های دوره‌های قبل شامل پوستر، مستند، عکس، کلیپ و نماهنگ، دو بخش روایت و داستان‌نویسی و پویش مردمی روایت موکب نیز اضافه شده است. دبیر سوگواره «پایتخت موکب‌ها» درباره بخش مردمی سوگواره افزود: در پویش مردمی ما از مردم خواسته‌ایم که با تلفن همراه خود از موکب‌های اطراف، موکب‌های در مسیر پیاده‌روی اربعین و موکب‌های پایانه‌های مرزی در قالب عکس، ویدئو یا هر قالب دیگری محتوا تولید کرده و در این پویش برای ما ارسال کنند. حسین سنگی تصریح کرد: در پایان این سوگواره به سه نفر برگزیده هر بخش جوایز نقدی اهدا می‌شود. در پویش مردمی علاوه بر جوایز نقدی، ۵۰۰ بسته نغین متبرک حرم حضرت سیدالشهدا نیز به افراد برگزیده تعلق می‌گیرد. وی اظهار داشت: علاقه‌مندان می‌توانند با مراجعه به آدرس mokebha.az در بستر وب یا شبکه‌های اجتماعی اطلاعات، اخبار و اتفاقات این دوره از سوگواره مطلع شده و آثار خود را ارسال کنند.

گامی بزرگ در تقویت مساجد



**حجت الاسلام
 سید ناصر میرمحمدیان**
 مدیرعامل بنیاد هدایت

داشتن اطلاعات دقیق و کامل از مساجد هر شهرستان است. ما بر اساس داده‌های موجود از سال‌های گذشته، تصمیم به راستی‌آزمایی این اطلاعات گرفته‌ایم. به این منظور، یک فایل اکسل که شامل اطلاعات پیشین مساجد است، به مسئولان مربوطه ارائه شده تا صحت و دقت داده‌ها را بررسی کنند. این راستی‌آزمایی به ما این امکان را می‌دهد که به یک اطلس جامع و دقیق از مساجد هر شهرستان دست یابیم، که در آن وضعیت و نیازهای مساجد به طور کامل و به‌روز مشخص شده است. پس از تکمیل مرحله اولویت‌بندی مساجد، مرحله بعد شامل فصل‌بندی و دسته‌بندی مساجد بر اساس سه معیار اصلی است؛ وضعیت امام، وضعیت عده (تشکیلات) و وضعیت عده (امکانات). بر اساس این معیارها، مساجد به پنج دسته اصلی تقسیم می‌شوند؛ مساجد الگو، شاخص، پویا، فعال و دایر. پس از انجام طبقه‌بندی، وارد مرحله طراحی نقشه توانمندسازی برای مساجد شهرستان‌ها می‌شویم. در این مرحله، یکی از مساجد متوسط که مشابه با مساجد پویا است به عنوان نمونه انتخاب می‌شود.

تقسیم وظایف در پروژه قرارگاه ملی مسجد به گونه‌ای انجام شد که مسئولیت بخش نرم‌افزاری به سازمان تبلیغات اسلامی محول گردید. در این راستا، ما در سازمان تبلیغات، این مسئولیت را به سه حوزه اصلی تقسیم کردیم: گفتمان‌سازی، توانمندسازی و تولید دانش. برای اجرای این برنامه‌ها، بنیاد هدایت به عنوان یک نهاد میان‌بخشی، از مشارکت تمامی دستگاه‌ها بهره‌برداری می‌کند. این بنیاد به عنوان پل ارتباطی و هماهنگ‌کننده، به پیاده‌سازی اهداف مذکور پرداخته و در جهت تقویت و توسعه فعالیت‌های مساجد گام‌برمی‌دارد.

برای عملی کردن این هدف، نیاز داریم به نقشه‌ای به نام «نقشه توانمندسازی مساجد شهرستانی». این نقشه که توسط سازمان تبلیغات اسلامی به طور کلی تدوین می‌شود، با همکاری قرارگاه ملی مسجد هر شهرستان به روز رسانی و تکمیل خواهد شد. برای تدوین نقشه توانمندسازی، اولین و مهم‌ترین گام،

خبر

هیأت‌ها نمی‌توانند نسبت
به غزه بی‌تفاوت باشند

حجت‌الاسلام محمد قمی رئیس سازمان تبلیغات اسلامی در نشست هم‌اندیشی داوران مهرواره هوای نو که عصر روز دوشنبه ۱۵ مردادماه برگزار شد گفت: تبیین، ریشه‌روشنی دارد که به معنای روشن کردن تفاوت‌های دو پدیده است. آن جایی که فعل فرد تبیین‌گر به وضوح ذهنی مخاطب منجر شود، تبیین حاصل شده است.

احساسات برانگیزی عزای سیدالشهداء مانعی برای تکلیف تبیین نبوده و فاصله حق و باطل از ابتدا تبیین شده است. اینکه رهبرانقلاب می‌فرمایند هیأت‌کانون جهاد تبیین است از این باب است که این نهاد دیرپا از اول محل روشنگری بوده است.

پیوند خوردن حماسه، عاطفه و عقلانیت به معرفت منتج می‌شود و نتیجه این معرفت هم هدایت به سمت خدا است.

جنگ اصلی امروز ما، جنگ اذهان عمومی است. امروز سرمایه عظیمی مهیا شده تا ذهنیت و تلقی مردم را تغییر دهد و هیأت و وظیفه جهاد تبیین برای مقابله با این موضوع را دارد. این همان چیزی است که رهبر انقلاب یکی از دلایل تشکیل هیأت را این امر دانسته‌اند. هیأت محل در هم آمیختن معنویت و حماسه است و این ترکیب پدیده منحصر به فردی را شکل داده: پدیده‌ای که در جبهه‌های دفاع مقدس از روزه‌های امام حسین (ع) شهید راه امام حسین (ع) می‌ساخت.

بیان درست در سخنرانی‌ها، انتخاب آیات و لحن قاری قرآن، محتوا و مضامین اشعار و سینه‌زنی‌ها ظرفیت‌های عظیم و تأثیرگذار هیأت برای تبیین هستند. هیأت نمی‌تواند نسبت به غزه بی‌تفاوت باشد و اهتمام به مسأله مقاومت می‌تواند در مضامین اشعار و سینه‌زنی‌ها بیاید و اثرگذار باشد. شاید اصلاً ندانیم مداح و شاعر آن کیست، اما اثر گسترده‌ای دارد. پویش‌های دسته‌جمعی موفق در جامعه معنا ایجاد می‌کند و هیأت‌ها یکی از مهم‌ترین بسترهای این پویش‌های دسته‌جمعی هستند. وی گفت: مخاطبان هیأت باید کنشگران جهاد تبیین باشند و خود را در خط مقدم جهاد تبیین ببینند.

تبیین فقط سخنرانی روشن‌گرانه در هیأت نیست. یکی از غصه‌های ما این است که در هیأت قرآن و کتاب خواندن مغفول است. البته فقط معرفی کتاب و سخنرانی مدنظر نیست بلکه می‌توان از طریق نمادها و فضاسازی در هیأت پس‌تری را ایجاد کرد یا دیدن آن مخاطبان به سمت قرآن و کتاب رهنمون شوند.

در پی افتخارآفرینی ورزشکاران ایرانی در رقابت‌های المپیک ۲۰۲۴ در ویراستی منتشر شد

تمجید از
دختر قهرمان
و خوش‌عهد

حجت‌الاسلام والمسلمین محمد قمی، رئیس سازمان تبلیغات اسلامی، در پی افتخارآفرینی مینا نعمت‌زاده، تکواندوکار ۱۹ ساله و محمدهادی ساروی، کشتی‌گیر فرنگی در رقابت‌های المپیک ۲۰۲۴، در صفحه شخصی خود در شبکه اجتماعی ویراستی واکنش نشان داد. مینا نعمت‌زاده ملی‌پوش ۱۹ ساله تکواندو ایران در وزن منهای ۴۹ کیلوگرم مدال برنز گرفت. همچنین در وزن ۹۷ کیلوگرم کشتی فرنگی المپیک ۲۰۲۴ پاریس، محمدهادی ساروی صاحب مدال طلا شد.

راه اندازی
هیات‌های
دخترانه در
۱۷ مسجد
همدان

به همت مجموعه دختران حاج قاسم، بانوان اثرگذار در محلات ضمن شناسایی و جذب دختران علاقمند در ۱۷ منطقه شهرستان هیات دخترانه ایجاد کردند. این مجموعه‌های نوین و نوجوانانه براساس شیوه‌نامه شورای هیات مذهبی در دستور کار قرار گرفته که با نظارت و پشتیبانی امامان مساجد و همراهی تشکل‌های دینی و خانواده‌ها در مناسبت‌های مذهبی فعالیت خواهند داشت.

به همت مرکز هنری
رسانه‌ای نهضت
و تلاش ۴ کارگردانزندگی طلبه‌های
تلاشگر مستند
می‌شود

تصویربرداری مستند «روایت نهضت» محصول مرکز هنری رسانه‌ای نهضت که در شهرهای مختلف ایران جلوی دوربین می‌رود، همچنان ادامه دارد. زهره نجف‌زاده تهیه‌کننده مستند «روایت نهضت» درباره آن گفت: موضوع مستند درباره طلایی است که در گوشه و کنار ایران در حد بضاعت خود برای ساختن ایران تلاش می‌کند تا بتواند منشا اثرات بزرگ باشد. طلایی که برای رسالت اول خود یعنی تبلیغ اسلام آستین بالا زده‌اند. این مجموعه مستند ۱۴ قسمتی پرتیر مینیمال از طلبه‌هایی است که زندگی خود را وقف مردم کرده‌اند و مشکلات بزرگ مناطقی از کشور مثل طلاق، اعتیاد، سرقت، عدم اشتغال، بحران جمعیت و... را به نوعی حل کرده‌اند. انتخاب سوژه‌های این مستند بر اساس گزارش سالانه سازمان تبلیغات اسلامی و بنیاد هدایت از فعالیت‌های امامان محله در سراسر کشور انجام شده است و ۴ کارگردان که به طور جداگانه هر کدام کارگردانی چند قسمت را به عهده داشته‌اند در ساخت مستند مؤثر بودند.

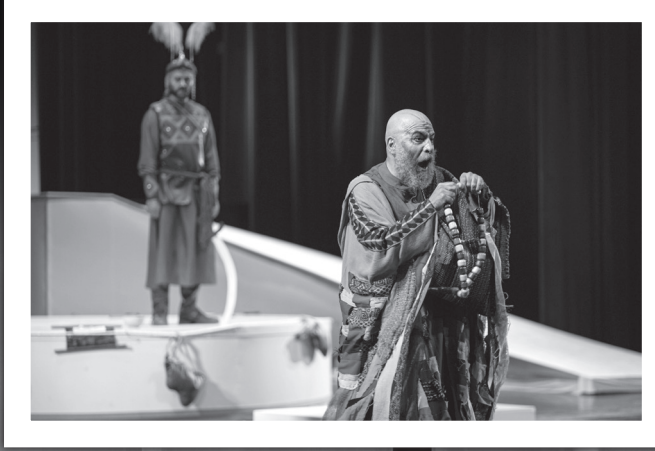
جدیدترین اثر نمایشی حوزه هنری روی صحنه تالار و

«سرآپ» ترک

تئاتر «سرآپ» به کارگردانی و تهیه‌کنندگی سید محمدجواد طاهری، از یکشنبه ۷ مرداد در تالار وحدت به نمایش در آمد. این نمایش جدیدترین اثر مرکز هنرهای نمایشی حوزه هنری است که با مشارکت بنیاد رودکی به مدت ۲۰ شب روی صحنه رفت.

«سرآپ» به واکاوی واقعه تاریخی و موضوع امان‌نامه‌ای که شمر در شب تاسوعا به حضرت عباس (ع) پیشنهاد می‌دهد، پرداخته است. «سرآپ» با هوشمندی خاصی به مسائلی روز مانند بحث مذاکره و کودتای کشتی در غزه پرداخته است. البته این مسائل در دل تاریخ بیان شده و اصلاً اشاره مستقیمی به آنها نمی‌شود. نمایش «سرآپ» با حضور بازیگرانی همچون مرجان آقائوری، کوروش زارعی، داریوش نصیری، مجید امیری و رحیم نوروزی روی صحنه رفته است.

کوروش زارعی بازیگر نقش شمر در این نمایش اظهار کرد: این بازیگر افزود: «بقای نقش اشقیبا باشخصیت خود فرد تفاوت‌های زیادی دارد؛ مثلاً کاراکتر شمر با شخصیت و روحیات خود من سال‌های نوری تفاوت دارد و این مسئله من را با چالشی روبه‌رو می‌کند و من باید تلاش کنم که از این چالش در ست و سر بلند بیرون بیایم.»



وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی از حوزه هنری تقدیر کرد؛

صدای فریاد هنر برای فلسطین از ونیز تا تهران

وقتی آثار نمایشگاه بیروت را می‌بینم این حس و علاقه‌مندی نسبت به موضوع فلسطین در وجود ما شکوفا می‌شود چراکه آثار هنری محدود به قاب و زمان و مکان نمی‌شوند و از جنس آفرینش ماندگار هستند.»

گفتنی است؛ دوسالانه ونیز نمایشگاهی است که در ایتالیا برای نمایش آثار هنری معاصر برپا می‌شود. پیش از این هنرمندان ایرانی برای نهمین بار در بینال ونیز شرکت کرده و آخرین آثار خود را به نمایش گذاشته بودند. هنرمندانی چون مصطفی کودری، کاظم چلیپا، مرتضی اسدی، عبدالحمید قدیریان و غلامعلی طاهری آثار خود را که در زمستان ۱۴۰۲ با موضوع کودکان شهید غزه خلق کرده بودند، به ونیز بردند و در این نمایشگاه خوش درخشیدند.

«این روزها قصه غزه و فلسطین به غصه‌ای عمومی تبدیل شده است ولی جهان غرب با شیوهرهای همیشه آماده برای بهانه‌گیری حقوق بشری از کشورهای مختلف، در مقابل این تراژدی و اتفاق هولناک و سهمگین به خواب عمیق فرو رفته است. اینکه قصاب ددمنش و خون‌آشامی را به کنگره آمریکا دعوت می‌کنند و او را ایستاده تشویق می‌کنند، ننگی برای غرب است که با هیچ چیز پاک نخواهد شد. ما باید بر این مصیبت گریه کنیم و بر وجدان بخواب رفته جهان استعماری بگرییم. هنر متعهد در کلام امام، هنری است که اینها را فریاد بکشد.

باید تلاش کنیم با زبان هنر و خلق آثار هنری ممتاز این مظلومیت را به گوش عالمیان برسانیم. بعد از گذشت ۵۰ سال

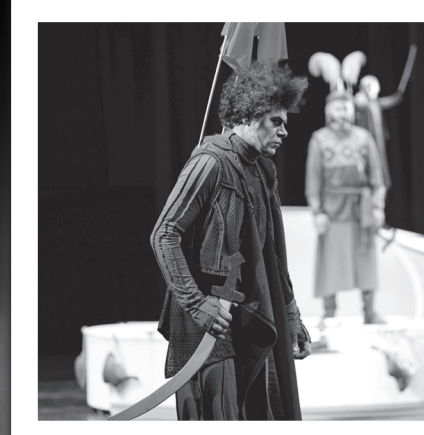
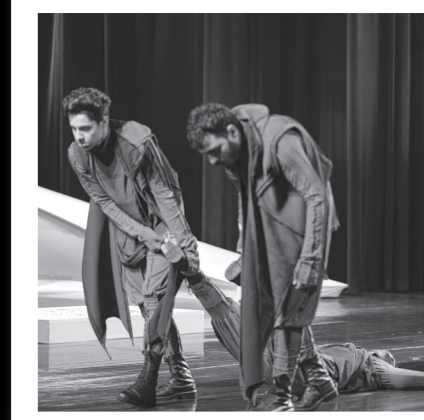
آثار هنرمندان ایرانی در شصتمین بینال ونیز در موزه هنرهای معاصر تهران به نمایش گذاشته و با استقبال ویژه‌ای از اهالی هنر مواجه شد. این آثار که با تکیه بر مضامینی مانند فلسطین، بشریت و هویت خلق شده، نگرانی هنرمندان ایرانی و دیدگاه انتقادی آنها در مورد مسائل جهانی را منعکس می‌کند.

محمد مهدی اسماعیلی، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، در مراسم افتتاح نمایشگاه هنری با خلاقیت هنرمندان ایرانی در شصتمین بینال هنر ونیز، از حوزه هنری تقدیر کرد. اظهارات او شامل قدرانی از روحیه همکاری در جامعه هنری و هنرمندانی بود که آثارشان فضای نمایشگاه دوسالانه ونیز را تزئین کرد. اسماعیلی در سخنان خود گفت:



حدت

پیار



«هنر مقدس» با اثری دیگر با به صحنه تئاتر گذاشتند

راحوما

روایتی زنانه از دل روزهای پر آشوب عاشورا

نمایش عاشورایی «راحوما» اثر تازه گروه هنر مقدس است. نمایشی که قرار است داستانی ناشنیده را از وقایع کربلا روایت کند. راحوما روایت سه زن است، سه زن از سه دین مختلف، که در دشتی نزدیک به صحرای کربلا به هم می‌رسند تا ناخواسته زندگی‌شان با قیام عاشورا پیوند بخورد. راحوما که مریم شعبانی با خلاقیت آن را نوشته و کارگردانی کرده مثل دیگر کارهای گروه نمایشی «هنر مقدس» پر باز یگر است و زنانه. نمایش عاشورایی «راحوما» از ۱۲ تا ۲۶ مردادماه هر شب ساعت ۱۸:۳۰ در تالار اندیشه حوزه هنری انقلاب اسلامی روی صحنه رفت. مریم شعبانی نویسنده و کارگردان «راحوما» در توضیح اینکه چرا این موضوع را برای نمایش صحنه‌ای انتخاب کرده است، گفت: الان در دورهای هستیم که ادیان مختلف درگیر موضوع عاشورا شده‌اند و حداقل آشنایی را با این واقعه دارند. از طرفی ما اسناد و مدارک و همچنین روایاتی داریم که کمتر شنیده شده است. خصوصاً در دین مسیحیت و در کتاب انجیل، مطالبی درباره امام حسین (ع) بیان شده است که کمتر شنیده شده است. از این رو ما دوست داشتیم این مطالب مغفول مانده را در این متن نمایشی بیاوریم و اطلاعات بیشتری را در قالب نمایش و با خلاقیت مضاعف برای مخاطب آماده کنیم. گروه «هنر مقدس» چندسال پیش، نمایشی به نام «علیا مخدره» را روی صحنه بردند تا داستانی از دل تاریخ و کاخ ناصرالدین شاه را بیرون بکشند و با هنرشان عشق بانوان شیعه ایرانی را به سینه‌اشهدا (ع) و عمه سادات (س)، ماندگار کنند.



کتاب

منفورها به روایت تاریخ

زمینه‌سازان و تهیه‌کاران عاشورا افرادی هستند که در رویداد عاشورا، به نحوی موجبات قتل و زیان اهل بیت عصمت و طهارت (علیهم‌السلام) را فراهم کردند. این افراد از دسته‌های مختلفی بودند، از جمله:
۱. سپاهیان و سربازان یزید که این افراد به دستور یزید برای کشتن امام حسین (علیه‌السلام) و همراهانش وارد میدان عاشورا شدند و در کشتار و قتل‌عام شرکت کردند.
۲. تهیه‌کاران و غارتگران که برخی از افراد مشغول به غارت کردن اموال و ثروت‌های همراهان امام حسین (علیه‌السلام) شدند.



۳. فرماندهان نیروهای یزیدی، افرادی که به‌طور مستقیم به رهبری و فرماندهی نیروهای ارتش یزید در کربلا مشغول بودند و دستور قتل و حمله به امام حسین (علیه‌السلام) و همراهانش را صادر کردند.
این افراد در تاریخ عاشورا به عنوان زمینه‌سازان و تهیه‌کاران عاشورا شناخته می‌شوند. به دلایل مختلفی از جمله شرکت در قتل‌عام، غارت اموال و ایجاد موجبات و شرایط برای وقوع این فاجعه تاریخی.
«اینه شکنان» روایت اینهاست؛ روایت زمینه‌سازان و تهیه‌کارانی که در عاشورا نقشی داشتند و تا ابد لهر مورد لعن خداوند و معصومین و عوام مردم قرار گرفته‌اند. همان مصادیق «وشایعت و بایعت و تابعیت علی قتل»...
محمدرضا سنگری برای نوشتن این کتاب از منابع تاریخی و مقاتلی استفاده کرده و بر این اساس به جزئیات رفتار و اعمال افراد اشاره کرده است. منبع دوم، نامه‌ها، خطابه‌ها و گفت‌وگوهای خود امام حسین (علیه‌السلام) است.
همچنین برای نوشتن این کتاب از رجزهای یاران امام یا سخنانی که درباره برخی از دشمنان بر زبان آورده‌اند، استفاده شده است. خطبه‌ها و سخنان بازماندگان کربلا مانند سخنان حضرت امام سجاد (علیه‌السلام) و زینب کبری (س) یا شرکت‌کنندگان در اردوگاه حسینی که زنده ماندند هم جزئی از منابع پژوهشی سنگری بوده است.
کتاب «اینه شکنان» به قلم محمدرضا سنگری با ۷۱۲ صفحه در موسسه چاپ و نشر بین‌الملل روانه بازار شده است.

استانی

«موشک پلاس» استان فارس به هدف خورد



رویداد رسانه‌ای «موشک پلاس» با رقابت ۱۷ گروه تولید محتوای چندرسانه‌ای ویژه طرح دختران حاج قاسم فارس به کار خود پایان داد.
اختتامیه دوره‌های آموزشی رسانه‌ای ویژه دختران حاج قاسم استان فارس با عنوان «رویداد رسانه‌ای موشک پلاس» با همت اداره کل تبلیغات اسلامی استان فارس در قالب ۱۷ گروه تولید محتوای رسانه‌ای برگزار شد. رویداد رسانه‌ای موشک پلاس با حضور جمعی از دختران نوجوان فعال رسانه‌ای از سراسر استان فارس، که از عصر روز یکشنبه ۳۱ تیر ماه در اردوگاه الزهرا شیراز آغاز شده بود، عصر چهارشنبه ۳ مرداد ۱۴۰۳ پس از جلسه داوری و معرفی ۵ گروه برتر توسط داوران در رشته‌های مختلف تولید محتوای رسانه‌ای به کار خود پایان داد. شرکت‌کنندگان در این رویداد در قالب‌های روایتگری، سناریو نویسی، تدوین، کارگردانی ادمن گری و فضای مجازی، جریان‌سازی رسانه‌ای، کلیپ موبایلی، پادکست و گزارش خبری به رقابت پرداختند.

معرفی برگزیدگان جایزه کتاب سال و جمعیت خانواده و جمعیت

مراسم اختتامیه اولین دوره جایزه کتاب سال خانواده و جمعیت کشور با حضور ۱۲ برگزیده در مشهد مقدس برگزار شد. اولین دوره جایزه «کتاب سال خانواده و جمعیت» با همکاری و مشارکت دبیرخانه کار گروه جوانی جمعیت بنیاد کرامت رضوی، ستاد ملی جمعیت، دبیرخانه جایزه ملی جوانی جمعیت، دانشگاه تهران، وزارت ورزش و جوانان، سازمان تبلیغات اسلامی و شورای عالی انقلاب فرهنگی در موضوعات ازدواج و تشکیل خانواده، تحکیم و تعالی خانواده، سبک زندگی ایرانی - اسلامی، فرزندآوری و افزایش جمعیت، آسیب‌های اجتماعی در حوزه خانواده و هویت زن برگزار و از میان ۱۸۰ اثر رسیده به دبیرخانه، ۱۰ اثر در موضوعات مختلف به‌عنوان اثر برتر و دواثر به‌عنوان شایسته تقدیر شناخته شد.

۳۲۰۰ شرکت‌کننده در مسابقه کتابخوانی استان بوشهر

۳۲۰۰ نفر در دومین مسابقه کتابخوانی استان بوشهر شرکت کردند. حیدر راهب، مدیرکل کتابخانه‌های عمومی استان بوشهر با بیان اینکه دومین مسابقه در سه رده سنی کودک، نوجوان و بزرگسال برگزار شد، گفت: منابع این مسابقه کتاب‌های «موشک من» اثر گل بیگم ابراهیمی ویژه رده سنی ۷ تا ۱۰ سال، «شکار هیولا» نوشته محمد سرشار ویژه رده سنی ۱۱ تا ۱۶ سال و کتاب «عملیات احیا» اثر محمد حکم آبادی ویژه رده سنی ۱۷ سال به بالا بودند.
دومین مسابقه بزرگ کتابخوانی استان بوشهر در بازه زمانی اسفند ماه ۱۴۰۲ تا خرداد ماه ۱۴۰۳ عملیاتی و آزمون آن نیز به صورت مجازی در تاریخ ۳۰ خرداد ماه به صورت استانی برگزار شد. در مراسم اختتامیه این مسابقه از ۱۳۰ نفر از برگزیدگان تقدیر می‌شود که معادل ۱۰۰ میلیون تومان جوایز نقدی و غیرنقدی به آنها اهدا خواهد شد. اولین مسابقه کتابخوانی استان بوشهر سال گذشته با موضوع عفاف و حجاب برگزار شد که بیش از ۲ هزار و ۲۰۰ نفر شرکت‌کننده داشت. دومین مسابقه نیز با موضوع روایت پیشرفت ایران اسلامی با شرکت ۳۲۰۰ نفر برگزار شد.

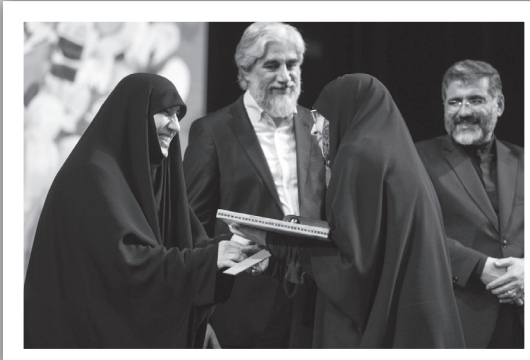


در نخستین جشنواره ملی و بین‌المللی کتاب کودک و نوجوان:

ناشران سازمان تبلیغات اسلامی خوش درخشیدند

بخش داستان بلند و رمان شد. در بخش داستان کوتاه این جشنواره نیز مجموعه «ماجراهای دخترانه» نوشته کلر ژوبرت از انتشارات مهرک، بخش کودک و نوجوان انتشارات سوره مهر، به عنوان اثر شایسته تقدیر معرفی شدند. این مجموعه به مسائل زندگی روزمره بچه‌ها می‌پردازد؛ مسائلی مانند پرهیز از تمسخر دیگران، حمایت از دوستان، عجله‌نداشتن و مدیریت زمان، همدلی، پرهیز از حسادت و غیره. (کتاب‌های کوکام) داستان اصلی این کتاب از یک روستای مرزی شروع می‌شود که چند نوجوان با هم دوست هستند و یکسری کل‌کل‌های نوجوانانه دارند و در عین حال با هم رفاقت می‌کنند. مهران که شخصیت اصلی داستان است، از روستای نهر یوسف به روستای دوستش آمده تا در چیدن خرماها به او کمک کند اما برای خانواده‌اش اتفاقی می‌افتد که باید برای نجات آنها به روستا برگردد...

کتاب‌های کودک و نوجوان نقش بسزایی در توسعه فرهنگی و تربیتی جامعه دارند. آن‌ها علاوه بر اینکه ابزاری برای آموزش و یادگیری هستند، به عنوان پلی برای منتقل کردن ارزش‌ها، باورها و سبک زندگی ایرانی‌اسلامی به نسل آینده عمل می‌کنند. این کتاب‌ها می‌توانند با توجه به محتوا و موضوعاتی که ارائه می‌دهند، به تقویت هویت فرهنگی و اجتماعی نوجوانان و کودکان کمک کنند و در تربیت آن‌ها نقش مؤثری داشته باشند.
به همین دلیل و برای نخستین بار جایزه‌های برای کتاب‌های کودک و نوجوان افتتاح شده و بنا دارد در سطح ملی و بین‌المللی مطرح شود. با اعلام برگزیدگان نخستین جشنواره ملی و بین‌المللی کتاب کودک و نوجوان، مشخص شد کتاب «کتاب‌های کوکام» نوشته فاطمه جدیدی از انتشارات شرکت چاپ و نشر بین‌الملل به عنوان یکی از آثار برگزیده در



قال الصادق علیه السلام:
 من أتى قبر الحسين مائياً كتب الله له بكل خطوة ألف حسنة و
 مائة ألف سيئة و رفع له ألف درجة

امام صادق علیه السلام فرمودند:
 هر که پیاده نزد مزار امام حسین علیه السلام مشرف
 شود، خداوند به ازای هر قدمی که برمی دارد، هزار ثواب
 می نویسد، هزار گناه از دفتر اعمالش پاک می کند
 و هزار مرتبه جایگاهش را بالا می برد.

کامل الزیارات صفحه ۱۱۴



ما را در شبکه های اجتماعی دنبال کنید

@sazmantablighaat



حجت الاسلام محمد قمی، رئیس سازمان تبلیغات اسلامی از نمایشگاه نگارگری «روضة بهشت» و نمایشگاه عکس «مجلس پرده نشینان» در حوزه هنری بازدید کرد. در این بازدید مهدی دادمان، رئیس حوزه هنری و تعدادی از مدیران و هنرمندان حوزه هنری رئیس سازمان تبلیغات اسلامی را همراهی کردند.



گزارش

جای پای «شینا» در همدان استوار شد

به تازگی تولید یک کتابفروشی جدید در همدان جشن گرفته شد؛ کتابفروشی «شینا» که جدیدترین فرزند سوره مهر است. شاید به ظاهر افتتاح یک فروشگاه کتاب مورد ساده‌ای به نظر برسد اما کورسوی نوری در راستای حل مشکلات حوزه فرهنگ است. علی الخصوص این فروشگاه که ماحصل یکسال و نیم کار طاقت فرسای بوده و حالا به ثمر نشسته است.

محمد مهدی دادمان، رئیس حوزه هنری کشور با اشاره به همزمانی افتتاح فروشگاه شینا و شهادت اسماعیل هنیه بیان کرد: جنگ امروز به گونه‌ای است که خون افراد زیادی ریخته می‌شود و این نبرد جغرافیایی خاصی ندارد از طرفی فرهنگ و هنر و ادبیات این مرز و بوم مدیون ادبیات مقاومتی است که توسط همین افراد رقم می‌خورد.

سوره مهر شینا جنب پرديس سینمایی مهر قدس قرار گرفته و در بخش‌های متنوعی همچون فروش کتاب، هدایا، صنایع دستی، لوازم التحریر، کودک و نوجوان، بازی‌های فکری و گروهی خدمات ارائه می‌دهد.

کتابفروشی شینا پنجمین شعبه از فروشگاه‌های انتشارات سوره مهر است که با حضور شهروندان همدانی، کتاب‌دوستان، اهالی فرهنگ و ادب، جمعی از مسئولان شهری و صاحبان قلم افتتاح شد.

کتاب «پری خانه ما» نیز در همین مراسم رونمایی شد. به گفته بهناز صرابی زاده این کتاب خاطرات تکان دهنده‌ای از ۹ خانواده شهید همدانی را روایت می‌کند که سه‌الی چهار فرزند خود را در راه وطن تقدیم کرده‌اند.

شناسنامه

ماهنامه داخلی سازمان تبلیغات اسلامی ویژه کارکنان ستاد، موسسات و ادارات کل استانی سراسر کشور
 تیرماه ۱۴۰۳ | ذی الحجه ۱۴۴۵ | شماره ۲

- جانشین مدیر مسئول: امین رضا لطفعلی زاده
- سردبیر: علی مراد خانی
- دبیر تحریریه: علی عمادی
- تحریریه: عطیه طالب پور، هدی سادات پانجهاد، عطیه کشاورز و امیرمحمد غفاری
- مدیر هنری: رهام بهزادی
- مدیر اجرایی: محمد عبدالهادی

■ با تقدیر از همراهی: حجت الاسلام محمد قمی، حجت الاسلام روح الله حریروی و محمد مهدی دادمان

مدیرکل تبلیغات اسلامی آذربایجان غربی مطرح کرد:

استقبال از زائرین خارجی رهگذر از کشور

به مناسبت اربعین حسینی به سراغ اداره کل آذربایجان غربی رفتیم که این روزها در مرز ترمچین حضور ویژه و خاصی دارند و با حجت الاسلام منصور امامی، مدیرکل تبلیغات اسلامی این استان مصاحبه کردیم تا از فعالیت‌های این استان مطلع شویم؛ مشروح مصاحبه را در ادامه می‌خوانید:

درباره فعالیت‌های اداره کل تبلیغات اسلامی آذربایجان غربی توضیح دهید؛ با توجه به اینکه در ایام پیاده روی اربعین هستیم، چه اقداماتی در این خصوص انجام دادید؟

در این زمینه ۶۰ موبک را برپا کردیم که از این تعداد ۳۰ موبک در داخل استان، ۵ موبک در کردستان عراق و ۲۵ موبک در شهرهای نجف و کربلا خدمات خود را ارائه می‌دهند. بخش مهمی از نیروهای ما از نیروهای مردمی هستند که با آنها در تعامل هستیم و راهبری آنها را دست گرفتیم. در مرزهای بازارگان و ماکو که زائرین از کشورهای شمال غرب به قصد ورود به کشور عراق وارد کشور ما می‌شوند، افرادی از سازمان تبلیغات اسلامی به آنها خدمات ارائه می‌دهند و آنها را تا مرز ترمچین هدایت و همراهی می‌کنند و حدود ۳۰ موبک به آنها خدمات ارائه می‌دهند. دوره فشرده زبان آموزی عربی را برای مبلغینی که قصد تبلیغ در کشور عراق داشتند، برگزار کردیم. در زمینه تبلیغی ظرفیت‌های زیادی داشتیم که از آنها بهره گرفتیم؛ برای مثال تشکل دختران حاج قاسم یکی از تشکل‌هایی بود که در مسیر تبلیغ از آنان استفاده کردیم. برنامه دیگری که این روزها مشغول تدارک دیدن آن هستیم، پیاده روی جاماندگان اربعین است که هر سال نسبت به سال گذشته پربارتر و با جمعیت

داستانی که از نجات می‌گوید؛

خین ببری

این مشکل را حل کنید. بارها شده در میان همین رفت و آمدها بد اخلاقی دیده، دلش شکسته اما ناامید نشده است چون معتقد است این خانواده‌ها خوشان دل شکسته هستند و اگر هم چیزی می‌گویند از روی ناراحتی است اما برای لباس روحانیت احترام زیادی قائل هستند. به سراغ هر خانواده‌ای که رفته سعی کرده از روی صلح و دوستی باشد و هیچ گاه نظرش را به کسی تحمیل نکرده و همین برای خانواده‌ها دلگرمی بوده است. حاج آقا شمس تمام این اتفاقات و محبت‌های مردم را کار خدا می‌داند چرا که اگر توفیق الهی نبود این رضایت‌ها و مهربانی‌ها میسر نمی‌شد. به تمام خانواده‌هایی که رضایت می‌دهند می‌گوید که شما خودتان لایق این رضایت و آرامش هستید و با این کار به خودتان آرامش راه می‌دهید.

آن روز هم نوبت رضایت گرفتن برای عبدالله بود فضای خانه سنگین بود، نفس‌های مادر عبدالله در سینه‌اش حبس شده بود، یک چشمش به قرآن میان خانه بود و یک چشمش به دهان پدر مقتول، یک سره زیر لب چهارده معصوم (ع) را واسطه می‌کرد و از خدا کمک می‌خواست.

حرف‌های حاج آقا شمس کار خودش را کرده بود پدر مقتول قرآن را بوسید و روی چشمش گذاشت و گفت: «قبوله رضایت می‌دهیم» و با چشمان نگران همسرش را نگاه کرد او هم سسری به نشانه تأیید تکان داد. بغض زن ترکیب و بی‌مهابا از دل زار زد، صدای گریه‌اش آتشک همه را در آورده بود حاج آقا شمس دست خدا شده بود تا به عبدالله زندگی دوباره ببخشد. همیشه برای کار خیر پیش قدم است خودش که می‌گوید مهم نیست کار را چه کسی انجام دهد مهم این است که نیازمندی نیازش برطرف شود.

مدیرکل تبلیغات اسلامی آذربایجان غربی مطرح کرد:

استقبال از زائرین خارجی رهگذر از کشور

به مناسبت اربعین حسینی به سراغ اداره کل آذربایجان غربی رفتیم که این روزها در مرز ترمچین حضور ویژه و خاصی دارند و با حجت الاسلام منصور امامی، مدیرکل تبلیغات اسلامی این استان مصاحبه کردیم تا از فعالیت‌های این استان مطلع شویم؛ مشروح مصاحبه را در ادامه می‌خوانید:

درباره فعالیت‌های اداره کل تبلیغات اسلامی آذربایجان غربی توضیح دهید؛ با توجه به اینکه در ایام پیاده روی اربعین هستیم، چه اقداماتی در این خصوص انجام دادید؟

در این زمینه ۶۰ موبک را برپا کردیم که از این تعداد ۳۰ موبک در داخل استان، ۵ موبک در کردستان عراق و ۲۵ موبک در شهرهای نجف و کربلا خدمات خود را ارائه می‌دهند. بخش مهمی از نیروهای ما از نیروهای مردمی هستند که با آنها در تعامل هستیم و راهبری آنها را دست گرفتیم. در مرزهای بازارگان و ماکو که زائرین از کشورهای شمال غرب به قصد ورود به کشور عراق وارد کشور ما می‌شوند، افرادی از سازمان تبلیغات اسلامی به آنها خدمات ارائه می‌دهند و آنها را تا مرز ترمچین هدایت و همراهی می‌کنند و حدود ۳۰ موبک به آنها خدمات ارائه می‌دهند. دوره فشرده زبان آموزی عربی را برای مبلغینی که قصد تبلیغ در کشور عراق داشتند، برگزار کردیم. در زمینه تبلیغی ظرفیت‌های زیادی داشتیم که از آنها بهره گرفتیم؛ برای مثال تشکل دختران حاج قاسم یکی از تشکل‌هایی بود که در مسیر تبلیغ از آنان استفاده کردیم. برنامه دیگری که این روزها مشغول تدارک دیدن آن هستیم، پیاده روی جاماندگان اربعین است که هر سال نسبت به سال گذشته پربارتر و با جمعیت

مدیرکل تبلیغات اسلامی آذربایجان غربی مطرح کرد:

استقبال از زائرین خارجی رهگذر از کشور

به مناسبت اربعین حسینی به سراغ اداره کل آذربایجان غربی رفتیم که این روزها در مرز ترمچین حضور ویژه و خاصی دارند و با حجت الاسلام منصور امامی، مدیرکل تبلیغات اسلامی این استان مصاحبه کردیم تا از فعالیت‌های این استان مطلع شویم؛ مشروح مصاحبه را در ادامه می‌خوانید:

درباره فعالیت‌های اداره کل تبلیغات اسلامی آذربایجان غربی توضیح دهید؛ با توجه به اینکه در ایام پیاده روی اربعین هستیم، چه اقداماتی در این خصوص انجام دادید؟

در این زمینه ۶۰ موبک را برپا کردیم که از این تعداد ۳۰ موبک در داخل استان، ۵ موبک در کردستان عراق و ۲۵ موبک در شهرهای نجف و کربلا خدمات خود را ارائه می‌دهند. بخش مهمی از نیروهای ما از نیروهای مردمی هستند که با آنها در تعامل هستیم و راهبری آنها را دست گرفتیم. در مرزهای بازارگان و ماکو که زائرین از کشورهای شمال غرب به قصد ورود به کشور عراق وارد کشور ما می‌شوند، افرادی از سازمان تبلیغات اسلامی به آنها خدمات ارائه می‌دهند و آنها را تا مرز ترمچین هدایت و همراهی می‌کنند و حدود ۳۰ موبک به آنها خدمات ارائه می‌دهند. دوره فشرده زبان آموزی عربی را برای مبلغینی که قصد تبلیغ در کشور عراق داشتند، برگزار کردیم. در زمینه تبلیغی ظرفیت‌های زیادی داشتیم که از آنها بهره گرفتیم؛ برای مثال تشکل دختران حاج قاسم یکی از تشکل‌هایی بود که در مسیر تبلیغ از آنان استفاده کردیم. برنامه دیگری که این روزها مشغول تدارک دیدن آن هستیم، پیاده روی جاماندگان اربعین است که هر سال نسبت به سال گذشته پربارتر و با جمعیت

سیانور در سمنان

حجت الاسلام قنبری مدیرکل تبلیغات اسلامی استان سمنان گفت: رویداد ملی کارتون و کاریکاتور سیانور با حضور ۲۱ هنرمند از ۱۳ استان کشور در استان سمنان برگزار شد. این رویداد ملی همزمان با سالگرد عملیات مرصاد و به مدت ۳ روز از ۴ تا ۶ مرداد ماه در استان برگزار شده است. تاریخچه وجود منافقین، بازخوانی خیانت‌ها، انعکاس و بازتاب هنری این رخدادها از محورهای موضوعی این رویداد است.

نذر غذا در روز غدیر در رفسنجان

حجت الاسلام سپیدمرز تقیب پور رئیس اداره تبلیغات اسلامی رفسنجان: بر اساس بهر آورد انجام شده امسال بیش از ۵۰ هزار وعده غدیری غدیری توزیع شد که اقدامی بی سابقه است. راهاندازی کاروان شادی برای اولین بار با حمل ۱۱۰ سینی آجیل، میوه و شیرینی، تجلیل از سادات و اهدای شال سبز به ایشان، پخت کیک متری و... نیز از دیگر برنامه‌های رفسنجانی هادر عبدالله لاکبر بود.

عزاداری دانش آموزی در گنبد کاووسی

اجتماع نوجوانان اربعینی گنبد کاووس به مدت دو روز با برپایی ۴۰ موبک دانش آموزی به همت بیش از ۶۰ مدرسه پسرانه، دخترانه و اتحادیه انجمن‌های اسلامی دانش آموزان شهرستان گنبد کاووس برگزار شد. در روز اول اجتماع، بیش از ۵۰۰ دانش آموز در مواکب دانش آموزی خادمی کردند که با استقبال چند هزار نفری خانواده‌ها روبرو شد. در روز دوم نیز ۳ هزار دانش آموز گنبدی در زیر پرچم هیأت دانش آموزی انصار المهدی (عج) به صورت خانوادگی به عزاداری پرداختند.



تصویرسازی یار گیلانی امام حسین (ع)

ابوالفضل رجعی جوان گیلانی در اثر عاشورایی خود نمایی از «اسلم بن عمرو دیلمی» یار گیلانی امام حسین (ع) را تصویرسازی کرده است. اسلم بن دیلمی از یاران گیلانی حضرت ابا عبدالله (ع)، هم در خدمت امام سجاد بود و هم از ابتدا تا انتهای ماجرای کربلا امام حسین را همراهی کرد. وی، خوش خط، خوش سیما و قاری قرآن بود و منشی مخصوص و نامه نگار امام حسین (ع) نیز محسوب می‌شد.



سیانور در سمنان

حجت الاسلام قنبری مدیرکل تبلیغات اسلامی استان سمنان گفت: رویداد ملی کارتون و کاریکاتور سیانور با حضور ۲۱ هنرمند از ۱۳ استان کشور در استان سمنان برگزار شد. این رویداد ملی همزمان با سالگرد عملیات مرصاد و به مدت ۳ روز از ۴ تا ۶ مرداد ماه در استان برگزار شده است. تاریخچه وجود منافقین، بازخوانی خیانت‌ها، انعکاس و بازتاب هنری این رخدادها از محورهای موضوعی این رویداد است.

نذر غذا در روز غدیر در رفسنجان

حجت الاسلام سپیدمرز تقیب پور رئیس اداره تبلیغات اسلامی رفسنجان: بر اساس بهر آورد انجام شده امسال بیش از ۵۰ هزار وعده غدیری غدیری توزیع شد که اقدامی بی سابقه است. راهاندازی کاروان شادی برای اولین بار با حمل ۱۱۰ سینی آجیل، میوه و شیرینی، تجلیل از سادات و اهدای شال سبز به ایشان، پخت کیک متری و... نیز از دیگر برنامه‌های رفسنجانی هادر عبدالله لاکبر بود.



عزاداری دانش آموزی در گنبد کاووسی

اجتماع نوجوانان اربعینی گنبد کاووس به مدت دو روز با برپایی ۴۰ موبک دانش آموزی به همت بیش از ۶۰ مدرسه پسرانه، دخترانه و اتحادیه انجمن‌های اسلامی دانش آموزان شهرستان گنبد کاووس برگزار شد. در روز اول اجتماع، بیش از ۵۰۰ دانش آموز در مواکب دانش آموزی خادمی کردند که با استقبال چند هزار نفری خانواده‌ها روبرو شد. در روز دوم نیز ۳ هزار دانش آموز گنبدی در زیر پرچم هیأت دانش آموزی انصار المهدی (عج) به صورت خانوادگی به عزاداری پرداختند.